

Film

## Soviet, en avant !

Edité par [Lobster films \[éd., distrib.\]](#) - 2016

L'objectif de ce film, commandé à Vertov par l'administration de Moscou, le Mossoviet, en vue des élections, était de montrer le travail du Mossoviet pour reconstruire la capitale : transports, établissements culturels, etc. Mais Vertov décide d'élargir le thème et de montrer comment le peuple russe, avec le parti communiste à sa tête, reconstruit l'économie et la culture du pays et de sa capitale. Il utilise pour cela des images d'archives. L'idée dominante du film est de comparer le présent du pays avec son passé et de montrer la lutte entre le nouveau régime et l'ancien.



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75010 - Françoise Sagan	Vidéotheque	DVD 940 EUROPE
75014 - Georges Brassens	Vidéotheque	DVD 947



Film

## La sixième partie du monde = Sestaja cast' mira

Edité par [Filmmuseum \[éd.\]](#) - 2009

[Plus d'informations...](#)



### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Vidéotheque Réserve Centrale	VERT
75015 - Marguerite Yourcenar	Vidéotheque	DOC VERTOV



Film

## L'homme à la caméra : extrait du journal de bord d'un opérateur de cinématographe



Édité par ARTE France développement - 2004

"Le cinéma est l'art d'organiser les mouvements nécessaires dans le temps et dans l'espace jusqu'à obtenir un rythme artistique global correspondant aux caractéristiques du tout et aux rythmes internes de chaque objet" - D.Vertov...  
Un cinéma pur et accompli...

[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Vidéotheque Réserve Centrale	VERT
75003 - Marguerite Audoux	Vidéo	790 VER
75010 - Françoise Sagan	Vidéotheque	DVD VERTOV
75011 - Violette Leduc	Vidéotheque	CINEMA
75013 - Jean-Pierre Melville	Vidéotheque	VERT
75018 - Robert Sabatier	Cinéma	VERT
75019 - Claude Lévi-Strauss	Vidéotheque	DVD HOM
75020 - Louise Michel	Réserve Louise Michel	CLASSIQUE VERTOV
75020 - Marguerite Duras	Vidéotheque	CINÉMA HOM



Film

## Entuziasm : Simfonija Donbassa

Édité par [Filmmuseum \[éd., distrib.\]](#) - 2005

Ce documentaire dépeint la situation générale du pays au lendemain de la révolution russe. Le travail sur le son évoque la descente au cœur de la matière par le ralenti sonore de la sirène qui rythme la vie des ouvriers.

Entuziazm (version non restaurée et version restaurée par Peter Kubelka) (4/3, n. et b.) (1972) (1 h 5 min). Peter Kubelka : restoring "Entuziazm".

[Plus d'informations...](#)



Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75013 - Jean-Pierre Melville	Vidéotheque	000 VER



Film

## Aelita

Édité par [Bach films \[éd., distrib.\]](#) - [DL 2005]

Adapté du roman de science-fiction d'Alexei Tolstoï, le film reprend la teneur révolutionnaire de l'intrigue tout en donnant à sa fin un caractère plus ouvertement politisé. L'ingénieur soviétique qui fuit sur Mars provoque une révolution qui est littéralement comparée à celle de 1917. Les décors de la planète Mars et les costumes de ses habitants, de facture futuriste, rappellent le lien de Jakov Protazanov avec l'avant-garde européenne. Ils constituent l'aspect le plus novateur du film.

Par Sylvie H.H, bibliothèque du cinéma François Truffaut

[Plus d'informations...](#)



Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Vidéotheque Réserve Centrale	PROT
75013 - Jean-Pierre Melville	Vidéotheque	PROT



Film

## Tempête sur l'Asie : le descendant de Gengis-Khan

Edité par Bach films [éd., distrib.] - [DL 2007]

[Plus d'informations...](#)



Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75003 - Marguerite Audoux	Vidéo	POU
75006 - André Malraux	Vidéotheque	POU
75015 - Marguerite Yourcenar	Vidéotheque	POUD



Film

## La mère

Edité par Bach films [éd., distrib.] - [DL 2005]

Pendant la Révolution, un ouvrier militant est arrêté, tandis que son père est tué par des provocateurs. Sa mère, craignant pour sa vie, trahit ses secrets. Son fils est tout de même condamné, ce qui éveille chez sa mère une conscience révolutionnaire.

[Plus d'informations...](#)



Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Vidéotheque Réserve Centrale	POUD
75010 - Françoise Sagan	Vidéotheque	DVD POUDOVKINE
75012 - Saint-Eloi	Vidéotheque	DVD P
75013 - Jean-Pierre Melville	Vidéotheque	POUD
75015 - Andrée Chedid	Vidéotheque	DVD POUDOVKINE
75015 - Marguerite Yourcenar	Vidéotheque	POUD
75018 - Robert Sabatier	Cinéma	POU



Film

## La fin de Saint-Pétersbourg

Edité par Bach films [éd., distrib.] - [DL 2007]

Le film suit un paysan poussé vers la grande ville pour gagner son pain et qui, après avoir été injustement envoyé au front, rejoint la cause bolchévique. Dans ce destin singulier chaque spectateur peut y retrouver des caractéristiques universelles. La séquence forte du film fait le parallèle entre des plans des combats et d'autres de la montée en bourse: le profit de certains se fait sur le sang versé par beaucoup d'autres. La comparaison frappe parce que l'idée est juste.



Par Sylvie H.H, bibliothèque du cinéma François Truffaut

[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Vidéotheque Réserve Centrale	POUD
75018 - Robert Sabatier	Cinéma	POU
75020 - Marguerite Duras	Vidéotheque	POU



Film

## Selon la loi

Kulesov, Lev Vladimirovic

Edité par Bach Films [éd.] - 2006

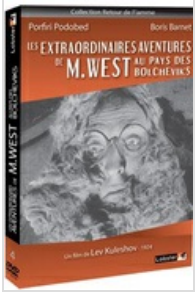
Pour s'approprier une mine d'or dans le Grand Nord canadien, Michael tue ses compagnons... Un couple, témoin des meurtres, parvient à le ligoter et décide de le punir pour ses crimes...



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75015 - Marguerite Yourcenar	Vidéotheque	KOUL
75018 - Robert Sabatier	Cinéma	KOU



## Film

### Les extraordinaires aventures de Mr West au pays des bolcheviks



Édité par [Lobster \[éd.\]](#) - 2015

Ces extraordinaires aventures sont d'abord une parodie. Le jeu des acteurs, inspiré des burlesques hollywoodiens, y est volontairement exagéré. Le film est aussi une satire de la manière dont les américains perçoivent les soviétiques et joue avec les stéréotypes. Si leurs deux mondes se construisent sur des bases différentes, le film de Koulechov prouve que le cinéma soviétique peut rivaliser avec son homologue hollywoodien sur le terrain de la qualité cinématographique.

Par Sylvie H.H, bibliothèque du cinéma François Truffaut

[Plus d'informations...](#)

#### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Vidéotheque Réserve Centrale	KULE
75010 - François Villon	Vidéotheque	EXT
75015 - Marguerite Yourcenar	Vidéotheque	KOUL
75017 - Edmond Rostand	Vidéotheque	KULE
75018 - Robert Sabatier	Cinéma	KUL



Film

## La nouvelle Babylone

Edité par [Bach films \[éd., distrib.\]](#) - [DL 2005]

Sur fond d'insurrection de la Commune et de répression sanglante, les amours tragiques de Louise, vendeuse dans un grand magasin parisien, et Jean, un soldat venu de la campagne...



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Vidéotheque Réserve Centrale	KOZI
75015 - Andrée Chedid	Vidéotheque	DVD KOZINTSEV
75017 - Edmond Rostand	Vidéotheque	KOZI
75018 - Robert Sabatier	Cinéma	KOZ



Film

## Octobre

Èjzenštejn, Sergej Mihajlovič

Edité par [Les films sans frontières \[éd.\], ca](#) - 2002

Commandé à Sergueï M. Eisenstein pour célébrer les 10 ans de la Révolution, Octobre lui permet d'expérimenter sa théorie du «montage intellectuel». Le but est avant tout de susciter la compréhension d'idées abstraites en retraçant les différentes étapes de ce bouleversement historique. Cette oeuvre de fiction constitue ainsi l'interprétation de ce moment crucial par un cinéaste emblématique des épopées révolutionnaires.



Par Sylvie H.H, bibliothèque du cinéma François Truffaut

[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Vidéotheque Réserve Centrale	EISE
75003 - Marguerite Audoux	Vidéo	EIS
75006 - André Malraux	Vidéotheque	EIS
75010 - François Villon	Vidéotheque	OCT
75012 - Hélène Berr	Vidéotheque	EISE
75014 - Georges Brassens	Vidéotheque	DVD EISENSTEIN
75015 - Marguerite Yourcenar	Vidéotheque	EISE
75017 - Edmond Rostand	Vidéotheque	EISE
75018 - Robert Sabatier	Cinéma	EIS
75018 - Vaclav Havel	Vidéotheque	DVD EIS
75019 - Claude Lévi-Strauss	Vidéotheque	DVD OCT



Film

## Le cuirassé Potemkine

Èjzenštejn, Sergej Mihajlovič

Édité par **Films sans frontières [éd.]** - 2002

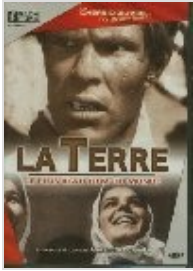
Contient aussi : La ligne générale (1928 - 2 h) / Serguei M. Eisenstein, Grigori Alexandrov, scénario ; Marfa Lapkina, Vassia Bouzenkov, Kostia Vassiliev... [et al.], act.



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Vidéotheque Réserve Centrale	EISE
75003 - Marguerite Audoux	Vidéo	EIS
75009 - Louise Walsler-Gaillard	Vidéotheque	DVD FICTION EIS (SOUS-SOL)
75010 - François Villon	Vidéotheque	CUI
75011 - Toni Morrison	Vidéotheque	CLASSIQUE C
75012 - Hélène Berr	Vidéotheque	EISE
75014 - Georges Brassens	Vidéotheque	DVD EISENSTEIN
75015 - Marguerite Yourcenar	Vidéotheque	EISE
75018 - Vaclav Havel	Vidéotheque	DVD EIS
75019 - Claude Lévi-Strauss	Vidéotheque	DVD CUI
75020 - Louise Michel	Vidéotheque	CLASSIQUE EISENSTEIN



## Film

### La terre

Edité par [Bach films \[éd., distrib.\]](#) - [DL 2006]

Souvent comparé au Cuirassé Potemkine pour être le plus beau film soviétique ou à La Ligne générale pour la parenté de son sujet, La terre révèle aussi la maîtrise de son auteur. Il est une éloge du monde paysan et de son osmose avec la terre comme de l'aboutissement inévitable dans la collectivisation. Le film atteint à un lyrisme extrême par un travail des plans et du montage au cours d'une séquence qui le clôt sur une symbolique forte : un hymne à la vie, à cette « vie nouvelle » ardemment voulue par les personnages.

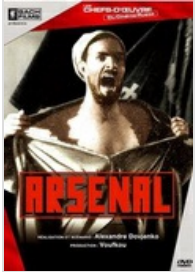


Par Sylvie H., bibliothèque du Cinéma François Truffaut

[Plus d'informations...](#)

#### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Vidéotheque Réserve Centrale	DOVJ
75003 - Marguerite Audoux	Vidéo	DOV
75005 - Buffon	Vidéotheque	DVD DOVZ
75010 - François Villon	Vidéotheque	TER
75010 - Françoise Sagan	Vidéotheque	DVD DOVZHENKO
75014 - Georges Brassens	Vidéotheque	DVD DOVJENKO
75015 - Marguerite Yourcenar	Vidéotheque	DOVJ
75018 - Robert Sabatier	Cinéma	DOV
75020 - Marguerite Duras	Vidéotheque	DOV



Film

## Arsenal

Dovzenko, Aleksandr Petrovic

Édité par [Bach Films \[éd.\]](#) - 2006

Influencé par les expérimentations formelles des cinéastes de «l'école du montage» (Eisenstein, Poudovkine, Koulechov), cette oeuvre s'en démarque néanmoins en développant une approche personnelle, parfois proche de l'abstraction. Certains personnages sont d'ailleurs cadrés de telle sorte qu'ils en deviennent des figures abstraites. Le montage, parfois très rapide, construit également des associations de plans qui intensifient leur portée lyrique. Le film devient ainsi un puissant symbole de l'acte révolutionnaire.



Par Sylvie H.H, bibliothèque du cinéma François Truffaut

[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75010 - François Villon	Vidéotheque	ARS
75015 - Andrée Chedid	Vidéotheque	DVD DOVJENKO



Film

## La Maison de la rue Troubnaïa



Edité par [Bach Films \[éd.\]](#) - ca 2008

Dans cette comédie satirique, Boris Barnet se sert à la fois d'expérimentations formelles comme le montage rapide et les plans décadrés. Ceux-ci donnent des effets de collages visuels qui reproduisent le vertige de la jeune fille au contact de la vie urbaine trépidante. Le jeu des acteurs s'inspire des postures exagérées tel que Boris Barnet les avait lui-même jouées dans l'atelier de Lev Koulechov. Ces attitudes extériorisées épousent le ton du film et contribuent, comme le montage et les péripéties du scénario, à lui insuffler sa dynamique interne.

Par Sylvie H., bibliothèque du Cinéma François Truffaut

[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Vidéotheque Réserve Centrale	BARN
75012 - Hélène Berr	Vidéotheque	BARN
75015 - Marguerite Yourcenar	Vidéotheque	BARN
75018 - Robert Sabatier	Cinéma	BAR
75020 - Marguerite Duras	Vidéotheque	BAR



## Film

### Les plus grands réalisateurs russes à découvrir à travers 8 films



Edité par [éd.]

Retrouvez : 'Le petit fruit de l'amour' de Aleksandr Dovjenko ; 'Le petit orgue' de Khodataev ; 'La pipe du communard' de Constantin Mardjanov ; 'Sonate à Kreutzer' de Vladimir Gardine ; '1812' de Vassili Gontcharov ; 'La demoiselle et le voyou' de Vladimir Maïakovski ; 'La fièvre des échecs' de Vsevolod Poudovkine et 'Le journal de Gloumov' de Sergeï Eisenstein.

[Plus d'informations...](#)

#### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75005 - Buffon	Vidéotheque	DVD PLUS
75012 - Saint-Eloi	Vidéotheque	DVD R
75015 - Andrée Chedid	Vidéotheque	DVD COURTS MÉTRAGES