



Livre

## L'envers de la peau

Tenório, Jeferson

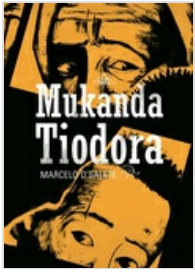
Edité par [Mémoire d'encrier](#) - DL 2025

Henrique, professeur de Lettres, est abattu par un policier. Pedro, le fils, revient par flashbacks sur le parcours de son père. Face au racisme ordinaire que subissent les noirs au Brésil, Pedro restitue l'envers de la peau : les objets de mémoire, la force des esprits, la tendresse et l'humanité qui maintiennent en vie.

[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75006 - André Malraux	Adultes	TEN
75007 - Saint-Simon	Adultes	TEN
75009 - Valeyre	Adultes	TEN
75010 - François Villon	Adultes	TEN
75010 - Françoise Sagan	Adultes	TEN
75011 - Toni Morrison	Adultes	TEN
75013 - Italie	Adultes	TEN
75013 - Jean-Pierre Melville	Adultes	TENO
75014 - Benoîte Groult	Adultes	TEN
75015 - Vaugirard	Adultes	TEN
75016 - Germaine Tillion	Adulte	TEN
75018 - Goutte d'or	Adultes	TEN
75018 - Robert Sabatier	Littératures	TENO
75020 - Marguerite Duras	Adultes	TEN



BD

## Mukanda Tiodora

D'Saete, Marcelo

Edité par [Çà et là](#) - DL 2024

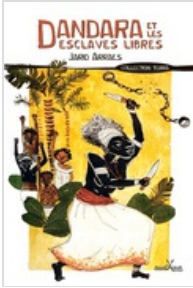
Histoire de Tiodora, une esclave noire à Sao Paulo au XIXe siècle, qui travaille pour son affranchissement et raconte ses difficultés dans des lettres à son mari et à son fils, restés en Afrique. Cette bande dessinée est inspirée de faits réels et de vrais courriers, intégralement reproduits, et elle est accompagnée de textes d'historiens de la lutte abolitionniste au Brésil.  
©Electre 2024



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75005 - Rainer Maria Rilke	Adultes	BD D'SALETE
75009 - Valeyre	Adultes	BD PETIT FORMAT DSA
75010 - François Villon	Adultes	BD DIVERS D'SALETE
75010 - Françoise Sagan	Adultes	BD DSA
75012 - Hélène Berr	Adultes	BD DSA (PETIT FORMAT)
75013 - Jean-Pierre Melville	Adultes	BD D'SALETE (PETIT FORMAT)
75013 - Marina Tsvetaïeva	Adultes	BD DSA
75014 - Benoîte Groult	Adultes	BD DSA
75015 - Marguerite Yourcenar	Adultes	BD D'SALETE
75018 - Maurice Genevoix	Adultes	(PETIT FORMAT) BD DSA
75019 - Astrid Lindgren	Jeunesse	BD ADULTES
75020 - Assia Djébar	Adultes	BD PF DSA
75020 - Naguib Mahfouz	Adultes	BD INDE DSA
75020 - Louise Michel	Adultes	GRAFIC DSA
75020 - Maryse Condé	Adultes	ROMAN GRAPHIQUE / D
75020 - Marguerite Duras	Adultes	BD DSA



Livre

## Dandara et les esclaves libres

Arraes, Jarid

Edité par [Anacaona Editions](#) - DL 2018

Histoire de Dandara, héroïne et guerrière brésilienne, esclave rebelle, féministe, fine stratège et maîtrisant la capoeira, compagne de Zumbi, chef de la première République d'esclaves libérés au Brésil. ©Electre 2018



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75018 - Vaclav Havel	Adultes	HISTOIRE MONDE ESCLAVAGE
75020 - Oscar Wilde	Adultes	ARR



Livre

## Je ne dis rien de toi que je ne vois pas en toi

Cruz, Eliana Alves

Edité par [Tropismes éditions](#) - 2023

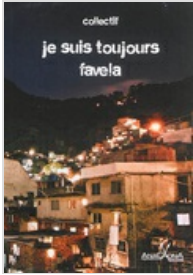
Rio, XVIIIe siècle. Vitoria débarque sur les côtes du Brésil, comme des milliers d'esclaves venus d'Afrique. Né garçon, sous le nom de Kiluanji Ngonda, c'est une guerrière qui a aussi des dons de divination. Libérée, elle devient maîtresse de ses propres désirs, vivant notamment une relation secrète avec Felipe Gama, un Blanc héritier d'une riche lignée de Portugais. ©Electre 2023



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75010 - François Villon	Adultes	ALV



Livre

## Je suis toujours favela

Édité par [Anacaona éd.](#) - impr. 2014

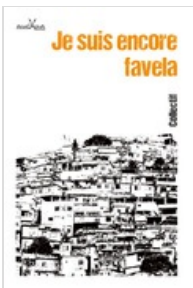
18 nouvelles accompagnées d'articles pour comprendre le Brésil contemporain : la pacification des favelas, la littérature, etc.



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Adultes Réserve centrale	JES
75001 - La Canopée	Fonds cultures urbaines	FICTION JES
75020 - Marguerite Duras	Adultes	JES



Livre

## Je suis encore favela

Édité par [Anacaona Editions](#) - 2018

Recueil éclectique de nouvelles réalistes, ironiques ou désespérantes qui retracent le quotidien des favelas. ©Electre 2018



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75014 - Benoîte Groult	Adultes	JES
75018 - Robert Sabatier	Littératures	JES



Livre

## Je suis favela : courtes fictions, fiction augmentée

Edité par **Anacaona éd.** - DL 2011

Ce recueil propose un voyage dans les profondeurs des favelas à travers 22 courtes fictions organisées en 3 parties : Les enfants sont comme ça, Une balle et point barre et Je suis la survie. Puis, 4 grands articles de presse permettent d'analyser la relation troublante entre fiction et réalité.



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75001 - La Canopée	Fonds cultures urbaines	FICTION JES
75020 - Marguerite Duras	Adultes	JES



Livre

## La Cité de Dieu

Lins, Paulo

Edité par **Gallimard** - 2005

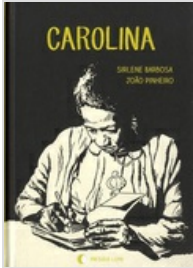
Au Brésil, l'évolution d'un bidonville entre les années 1960 et 1980, à travers l'histoire de deux garçons qui suivent des voies différentes : l'un fait des études et s'efforce de devenir photographe, l'autre crée son premier gang et devient, quelques années plus tard, le maître de la cité.



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75009 - Louise Walser-Gaillard	Adultes	LIN (RDC)
75015 - Marguerite Yourcenar	Adultes	R LINS
75018 - Vaclav Havel	Adultes	LIN
75019 - James Baldwin	Adultes	LIN
75020 - Marguerite Duras	Adultes	LIN



BD

## Carolina

Pinheiro, João

Édité par [Presque lune](#) - DL 2018

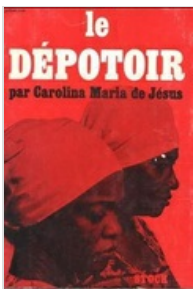
Histoire de Carolina de Jesus, auteure brésilienne, noire, pauvre et mère de trois enfants. En 1960, son livre Quarto de Despejo a été traduit en 14 langues. Puis elle a été oubliée. ©Electre 2018



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75001 - La Canopée	Adultes	BD PIN
75017 - Colette Vivier	Adultes	ADO BD PETIT FORMAT



Livre

## Le Dépotoir

Jesus, Carolina Maria de

Édité par [Paris](#) - 1962

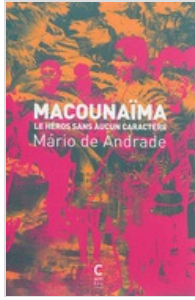
Le dépotoir est le journal de Carolina, femme noire, habitant la favela du Canindé dans le Brésil des années 60. Un témoignage d'un intérêt humain et littéraire aussi indiscutable et bouleversant que celui de Anne Franck ou de Etty Hillesum.



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Adultes Réserve centrale	MAR



Livre

## Macounaïma : le héros sans aucun caractère

Andrade, Mário de

Édité par Éditions Cambourakis - DL 2016

Les piquantes aventures d'un héros sans caractère en quête d'un talisman perdu. Né noir d'une mère indienne, il devient blanc grâce à une source magique. Ainsi il traverse les différentes classes sociales et milieux culturels du Brésil. ©Electre 2016



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75016 - Musset	Adultes	AND
75018 - Robert Sabatier	Littératures	ANDR



Livre

## Bahia de tous les Saints

Amado, Jorge

Édité par Gallimard - 1981, 1991

Dans le Brésil du Nord-Est, le picaresque Antonio Balduino incarne la peine et les rêves du peuple noir. Enfant perdu, mauvais garçon, boxeur professionnel, initié des «macumbas», travailleur sur les plantations de tabac, docker, employé de cirque, Antonio cherche toujours «le chemin de la maison». Il a des amours - irréelles - avec la blanche Lindinalva et une liaison avec la trépidante Rosenda Roseda. Une grève lui permettra de découvrir ce qu'est la solidarité et donnera un sens à sa vie : la lutte pour la libération.



[Plus d'informations...](#)

## Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Adultes Réserve centrale	AMA
75004 - Arthur Rimbaud	Adultes	AMA
75005 - Mohammed Arkoun	Adulte	AMA
75006 - André Malraux	Adultes	AMAD
75013 - Italie	Adultes	AMA
75013 - Jean-Pierre Melville	Adultes	AMAD
75013 - Jean-Pierre Melville	Réserve	EN RESERVE AMA
75013 - Virginia Woolf	Littératures	AMA
75014 - Georges Brassens	Adultes	AMA
75016 - Musset	Adultes	AMA
75020 - Louise Michel	Réserve Louise Michel	POCHE AMA

## Livre

### Chasseur d'esclaves : un père contre une mère

Assis, Machado de

Edité par [Chandeigne, cop](#) - 2006

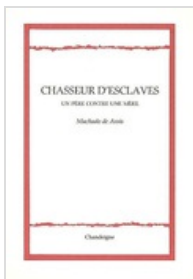
A Rio, au XIXe siècle, la traite des esclaves est abolie mais l'esclavage et la contrebande sont toujours une réalité. Candido Neves, instable et paresseux, choisit de chasser les esclaves en fuite. Mais la concurrence est rude et quand l'argent vient à manquer, Candido décide d'abandonner son enfant.

[Plus d'informations...](#)

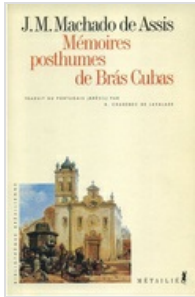


## Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Adultes Réserve centrale	ASS







## Livre

### Mémoires posthumes de Brás Cubas

Assis, Machado de

Edité par [A.M. Métailié](#) - 1989

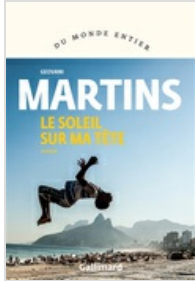
Enlevé à la vie par une pneumonie due à une idée fixe, Bras Cubas fait le récit posthume de sa vie. Dans un ultime délire, il se penche avec une distance amusée sur ce qu'il a été. Un texte subtil et drôle où la prose contenue permet les jeux formels les plus inattendus, écrit par un auteur dont le génie classique teinté de nihilisme préfigure l'exploitation moderne de l'inconscient. Un des grands auteurs classiques brésiliens.



[Plus d'informations...](#)

#### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75013 - Jean-Pierre Melville	Réserve	EN RESERVE ASS
75016 - Musset	Adultes	ASS



Livre

## Le soleil sur ma tête : nouvelles

Martins, Geovani

Édité par [Gallimard](#) - DL 2019

Treize nouvelles qui ont pour cadre les favelas de Rio de Janeiro. Elles décrivent avec humour et vivacité un quotidien difficile, la drogue, les milices et la violence, mais aussi la volonté des habitants de s'en sortir malgré tout.

©Electre 2019



[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75011 - Toni Morrison	Adultes	N MAR
75012 - Hélène Berr	Adultes	MAR
75013 - Jean-Pierre Melville	Adultes	MART
75014 - Benoîte Groult	Adultes	MAR
75018 - Goutte d'or	Adultes	MAR
75020 - Marguerite Duras	Adultes	MAR
75020 - Oscar Wilde	Adultes	MAR



Livre

## Banzo : mémoires de la favela

Evaristo, Conceição

Edité par [Anacaona éd.](#) - 2016

Le banzo désigne la nostalgie mortelle qui frappait les Noirs esclaves arrivés d'Afrique. Tite-Maria est là à écouter les histoires des uns et des autres, pour les raconter plus tard. Des histoires de misère, d'injustice, de violence où se débattent les favelados. Car la favela, enfer et lieu de vie malgré tout, va être détruite. Elle parle des femmes, des mères dignes et solidaires dans la douleur et porteuses d'espoir pour leurs enfants. L'écriture particulière de Conceição Evaristo, fluide et poétique, fait résonner en nous les voix des laissés-pour-compte de la société brésilienne. Conceição Evaristo a vécu dans une favela de Belo Horizonte. Elle a écrit ce livre en 1985-1986. Il devait être publié pour la commémoration du centenaire de l'abolition de l'esclavage.



Par Chantal, bibliothèque Goutte d'Or

[Plus d'informations...](#)

### Exemplaires

Site	Emplacement	Cote
75000 - Réserve centrale	Adultes Réserve centrale	EVA
75010 - François Villon	Adultes	EVA
75010 - Françoise Sagan	Adultes	EVA
75011 - Violette Leduc	Adultes	EVA
75015 - Marguerite Yourcenar	Adultes	R EVAR
75018 - Goutte d'or	Adultes	EVA
75018 - Robert Sabatier	Littératures	EVA