

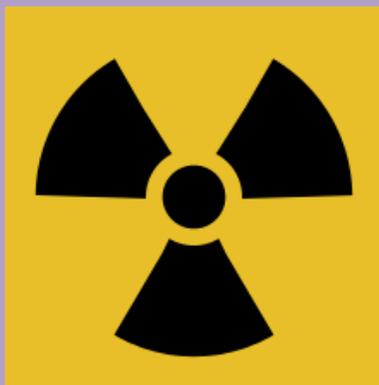


www.paris.fr/bibliotheques

l'énergie nucléaire

Bibliographie

Avril 2016



"On rêve aussi, grâce aux atomes, de produire sur Terre l'énergie qui fait briller notre Soleil. Simultanément, on explore l'intérieur de l'atome pour en savoir encore plus."

(L'atome en clair : pour tous, dès le lycée, Isabelle Desit-Ricard)



Il y a 30 ans, le 26 avril 1986, s'est produit un accident majeur sur l'un des réacteurs de la centrale nucléaire de Tchernobyl, le plus grave avec celui qui touchera plus tard la centrale de Fukushima. À cette occasion la bibliothèque Glacière - Marina Tsvetaïeva vous propose une sélection d'ouvrages qui traitent de ces deux catastrophes sans précédent, mais aussi de la première manifestation de la science nucléaire, la bombe atomique qui fut larguée sur Hiroshima et Nagasaki les 6 et 9 août 1945.

Les documentaires, les bandes dessinées et les romans ou récits présentés dans cette sélection, abordent les enjeux de l'énergie nucléaire : économie, politique, santé, environnement, sûreté, éthique... et les controverses. La littérature de science-fiction imagine l'apocalypse nucléaire, faisant écho aux interrogations sur le monde de demain.

« Chaque atome d'uranium 235 qui se trouvait dans le cœur de la bombe avait été formé plus de 4,6 milliards d'années plus tôt, au cœur de super-novae. Le cœur de la bombe fut assemblé à partir de la poussière d'étoiles qui avaient vécu et s'étaient éteintes bien avant que les plus vieilles montagnes de la lune n'apparaissent. » (Le dernier train d'Hiroshima : les survivants racontent, Charles Pellegrino)

"Les problèmes du nucléaire d'aujourd'hui, c'est-à-dire de la fission, sont bien connus : déchets radioactifs, sûreté, risque de prolifération... Le nucléaire de demain pourrait bien profiter des avantages inhérents à la fusion : une énergie propre, sûre et sans déchets." (La fusion nucléaire : un espoir pour une énergie propre et inépuisable, Alessandra Benuzzi-Mounaix)

Documentaires & essais

- **atome & sciences nucléaires**
- **l'arme nucléaire**
- **l'industrie nucléaire civile**
- **les accidents majeurs**
 - Centrale de Tchernobyl, 26 avril 1986
 - Centrale de Fukushima, 11 mars 2011

Bandes dessinées & mangas

- **la bombe atomique**
- **Tchernobyl et Fukushima**
- **science-fiction dessinée**

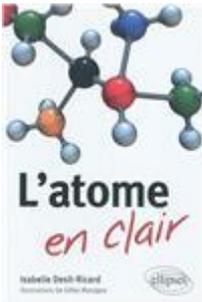
Romans & récits

- **guerre atomique**
- **centrales nucléaires**
 - Tchernobyl
 - Fukushima
- **fantastique et science-fiction**

DOCUMENTAIRES & ESSAIS

atome et sciences nucléaires

Extrait : "[...] notre monde peut être comparé à un gigantesque jeu de construction, et les pièces de ce jeu s'appellent les atomes." (*L'atome en clair* : pour tous, dès le lycée, Desit-Ricard)



Desit-Ricard, Isabelle

Gilles Macagno

[L'atome en clair : pour tous, dès le lycée](#)

Ellipses, 2010

Présentation des découvertes et des connaissances actuelles autour de l'atome et de l'énergie nucléaire.

©Electre



Soares, Aurore

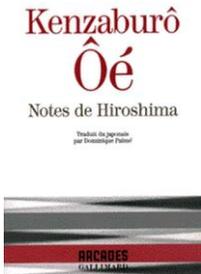
[Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le nucléaire : guide visuel à destination des esprits curieux et pressés](#)

Hatier, 2012

Guide illustré qui accompagne le lecteur et lui donne les outils nécessaires pour pouvoir comprendre le

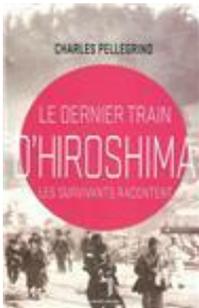
fonctionnement du nucléaire. ©Electre

l'arme nucléaire



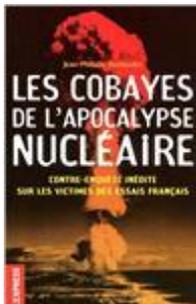
Oé, Kenzaburô
[Notes de Hiroshima](#)
Gallimard, 1996

En août 1963, Kenzaburô Oé part à Hiroshima faire un reportage sur la neuvième Conférence mondiale contre les armes nucléaires. Indifférent à la politique politicienne, il est immédiatement sensible aux témoignages des oubliés du 6 août 1945, écartelés entre le devoir de mémoire et le droit de se taire. ©Electre



Pellegrino, Charles
[Le dernier train d'Hiroshima : les survivants racontent](#)

Florent Massot, 2011
Récit, à partir de témoignages, de l'horreur que vécurent les civils japonais durant les deux jours d'août 1945, quand deux bombes atomiques explosèrent. ©Electre



Desbordes, Jean-Philippe
[Les cobayes de l'apocalypse nucléaire : contre-enquête inédite sur les victimes des essais français](#)
L'Express éditions, 2011

Accompagnant la sortie du film *Irradiés pour la France*, une synthèse de 15 années d'enquête sur les essais nucléaires français entre 1960 et 1995. Le document retrace le contexte historique, interroge les victimes, retrace le rôle de chacun, dénonce les preuves effacées ou les dosométries atténuées des archives et pose la question de la responsabilité de l'Etat français. ©Electre

l'industrie nucléaire civile



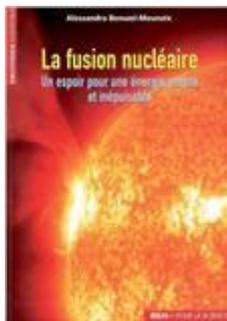
Allègre, Claude

[Faut-il avoir peur du nucléaire ? : \[entretiens\] avec Dominique de Montvalon](#)

Plon, 2011

L'accident de la centrale nucléaire de Fukushima en mars 2011 a ravivé les angoisses et les débats provoqués par celui de Tchernobyl en 1986. Et mis en lumière la négligence des ingénieurs en matière de surveillance des installations. Comment fonctionne une centrale ? Le nucléaire doit-il et peut-il être abandonné ? Les énergies renouvelables ont-elles de l'avenir ? Réponses et explications. ©Electre

Extrait : « *La menace n° 1 ? Le nucléaire militaire et les déchets, notamment ceux qui résultent de la fabrication des bombes. Le nucléaire civil ce n'est pas une menace, c'est un risque. C'est une distinction de langage fondamentale. Les avions ne sont pas une menace, mais lorsqu'on monte à bord, on prend un risque !* »

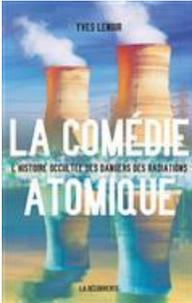


Benuzzi-Mounaix, Alessandra

[La fusion nucléaire : un espoir pour une énergie propre et inépuisable](#)

Belin-"Pour la science" (bibliothèque Pour la science), 2008

Des explications simples pour comprendre comment il est possible de produire de l'énergie grâce à la fusion nucléaire et connaître les enjeux des grands projets en cours comme ITER. ©Electre



Lenoir, Yves

[La comédie atomique : l'histoire occultée des dangers des radiations](#)

La Découverte (Cahiers libres), 2016

Une histoire de la construction au cours du XXe siècle d'un discours officiel minorant les effets différés de la radioactivité sur les personnes, et une enquête sur l'absence de contrôle démocratique lors de la définition des normes de protection des acteurs du nucléaire et des populations. ©Electre

Extrait : "Attention à ne pas faire de mésusage : les retombées sont radioactives, la pollution est radioactive, les déchets et les effluents sont radioactifs (et non pas nucléaires), la contamination est radioactive, les panaches ou "nuages" émis par les accidents sont radioactifs. En effet, tous contiennent ou émettent de grandes quantités de particules radioactives, la radioactivité étant la propriété physique qui les rend dangereux."



Nifenecker, Hervé

[L'énergie nucléaire a-t-elle un avenir ?](#)

Le Pommier (Les petites Pommes du savoir), 2003

Le conseiller scientifique au CNRS évalue les capacités de développement de l'énergie nucléaire par rapport aux réserves d'uranium et s'interroge sur le stockage des déchets nucléaires, la sûreté des nouveaux réacteurs et la prolifération des armes nucléaires. Il propose un développement coordonné de l'énergie nucléaire et des énergies renouvelables. ©Electre

les accidents majeurs

Centrale de Tchernobyl, 26 avril 1986



Ackerman, Galia

[Tchernobyl, retour sur un désastre](#)

Buchet-Chastel, 2006

L'auteure dresse un bilan de la catastrophe de Tchernobyl. Elle a mené sa propre enquête en effectuant différents voyages dans la zone interdite, rencontrant des responsables, des victimes, des scientifiques, des écologistes. ©Electre

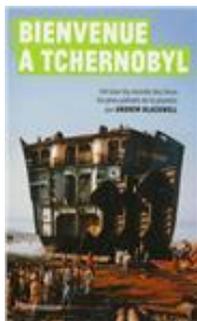


Alexievitch, Svetlana

[La supplication : Tchernobyl, chroniques du monde après l'apocalypse](#)

J'ai lu, 2006

Journaliste biélorusse, l'auteur a enquêté durant trois ans. Elle a interrogé les hommes et les femmes de Tchernobyl et retranscrit leurs témoignages sur leurs sentiments, leur souffrance, leur état d'esprit et leur vision de la vie après l'accident. Il en résulte un livre où résonnent les voix des suppliciés de la catastrophe nucléaire. ©Electre



Blackwell, Andrew

[Bienvenue à Tchernobyl : un tour du monde des lieux les plus pollués de la planète](#)

Flammarion, 2013

Le journaliste propose un tour du monde des sites les plus pollués de la planète, de Tchernobyl aux mines de sable bitumeux de l'Alberta en passant par la Yamuna, la rivière la plus polluée de l'Inde. ©Electre

Centrale de Fukushima, 11 mars 2011



Vaulerin, Arnaud

[La désolation : les humains jetables de Fukushima](#)

Grasset (Document), 2016

Deux ans après Fukushima, le journaliste suit des travailleurs précaires venus ramasser les débris radioactifs, au mépris de toutes les normes de sécurité. Engagés par patriotisme sacrificiel et nécessité financière, souvent sans compétences et sous-payés, ils sont exposés à tous les risques. Une enquête menée dans les villages abandonnés et au siège de la compagnie nucléaire japonaise. ©Electre



Vollmann, William T.

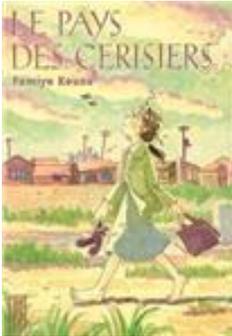
[Fukushima, dans la zone interdite : voyage à travers l'enfer et les hautes eaux dans le Japon de l'après-séisme](#)

Tristram, 2012

Un livre-reportage sur la catastrophe de Fukushima. Avec des protections rudimentaires et un dosimètre capricieux, l'auteur s'aventure dans la zone interdite. Fidèle à sa méthode, il constate, décrit et interroge les acteurs, témoins et victimes de la tragédie. Il pose dans des termes neufs, la question du nucléaire et de l'information sur le nucléaire. ©Electre

BANDES DESSINÉES & MANGAS

la bombe atomique



Kouno, Fumiyo

[Le pays des cerisiers](#)

Dargaud / Bénélux-Kana, 2006

L'auteur dépeint l'après-guerre à Hiroshima. En 1955, dix ans après l'explosion de la bombe qui est tombée sur Hiroshima, une jeune femme reste marquée par le traumatisme. Mais la reconstruction reste nécessaire et possible. Prix Tezuka de la culture 2005

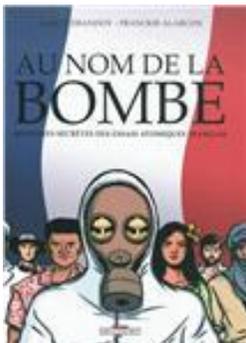


Nakazawa, Keiji

[Gen d'Hiroshima](#) (tomes 1 à 10)

Vertige graphic, 2003 à 2007

La série raconte les aventures de Gen et de ses proches, qui, après l'explosion de la bombe, doivent survivre malgré tout, dans une région dévastée. Au fil des volumes, Gen grandit et découvre dans quel domaine il va pouvoir se réaliser.



Drandov, Albert

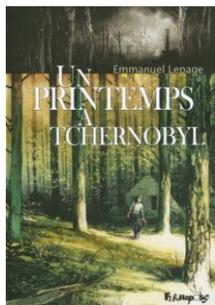
Alarcon, Franckie

[Au nom de la bombe : histoire secrète des essais atomiques français](#)

Delcourt, 2009

Neuf témoignages en images autour des 209 essais nucléaires effectués dans le désert algérien et en Polynésie entre 1960 et 1996, qui concernèrent quelque 150.000 personnes, mais restèrent longtemps méconnus... Avec un dossier. ©Electre

Tchernobyl et Fukushima



Lepage, Emmanuel

[Un printemps à Tchernobyl](#)

Futuropolis, 2012

E. Lepage a 19 ans quand se produit la catastrophe nucléaire de Tchernobyl, en avril 1986. Il regarde, incrédule, les informations à la télévision. En avril 2008, il se rend à Tchernobyl pour rendre compte, par le texte et le dessin, de la vie des survivants et de leurs enfants sur des terres hautement contaminées. Grand prix de l'affiche (Quai des Bulles 2012). ©Electre



[Japon : 1 an après \[8 regards sur le drame\]](#)

Kaze Manga, 2012

Recueil d'histoires de mangakas qui, à la demande de l'éditeur, partagent leur vision de la catastrophe qui a touché le Japon en mars 2011. Des entretiens avec les auteurs permettent de connaître leurs sentiments et réflexions sur ces événements et les raisons de leur participation au projet. ©Electre



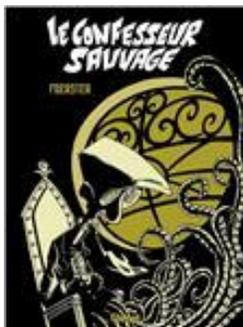
Yoshimoto, Koji

[Santetsu : 11 mars 2011 - après le cataclysme](#)

Glénat, 2013

L'histoire des équipes du chemin de fer japonais qui, après le tremblement de terre et le tsunami du 11 mars 2011, déploient des efforts immenses pour rétablir les voies de communication d'une région ravagée et y ramener la vie. One shot tiré d'une histoire vraie complété de pages de bonus et de témoignages. ©Electre

science-fiction dessinée



Foerster, Philippe

[Le confesseur sauvage](#)

Glénat, 2015

Dans la ville de Tchernobourg, suite à une catastrophe nucléaire, une partie de la population se retrouve transformée en d'effroyables mutants. Des limaces géantes, hommes araignées et autres monstres viennent côtoyer les citoyens lambda. L'un de ces mutants, un poulpe empathique, s'improvise prêtre car dès qu'il touche l'épaule de quelqu'un, la personne se confesse. ©Electre



Hickman, Jonhathan

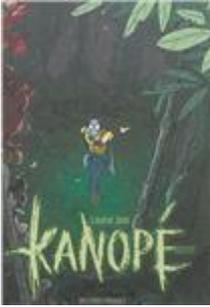
Pitarra, Nick

Bellaire, Jordie

[Projets Manhattan. 1. Nouvelles expériences](#)

Delcourt, 2013

De grands savants comme Einstein et Oppenheimer profitent de la création de la bombe atomique pour développer des programmes encore plus dangereux. Mais entre de mauvaises mains, ces projets pourraient mettre en péril le monde. ©Electre



Joor, Louise

[Kanopé](#)

Delcourt, 2014

2137. La surpopulation a causé la destruction de la plupart des espèces. Dans une enclave, au coeur la forêt amazonienne, mise en quarantaine suite à une catastrophe nucléaire, survivent les derniers représentants du monde sauvage, ainsi que quelques révolutionnaires écologistes. Parmi eux, Kanopé, une orpheline, croise la route de Jean, un hacker traqué par les autorités. ©Electre

Extrait : « 2137. La Terre est peuplée par 10 milliards d'êtres humains, les ressources naturelles se sont taries et les voyages dans l'espace n'ont donné aucune échappatoire. [...] Depuis l'accident nucléaire de la centrale de Manaus au Brésil, 119 ans plus tôt, la forêt amazonienne abrite le dernier bastion du monde sauvage, inutilisable pour l'homme. »



Lob, Jacques

Rochette, Jean-Marc

Legrand, Benjamin

[Transperceneige : intégrale](#)

Casterman, 2013

Les rescapés d'une explosion nucléaire ont trouvé refuge à bord d'un train révolutionnaire, le Transperceneige, mu par une machine à mouvement perpétuel. Ils y reproduisent les mécanismes de stratification sociale participant à la mise en place d'un système répressif. ©Electre

Romans & récits

guerre atomique

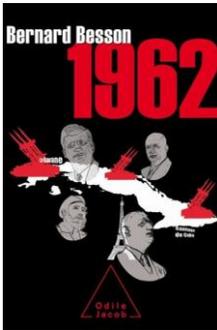


Bataille, Christophe

L'expérience

Grasset, 2015

1961, désert algérien. L'armée française expérimente les effets de la bombe atomique. Un ancien soldat se souvient de cette expérience secrète et des traces qu'elle a laissées sur ceux qui y ont participé sans en connaître la teneur exacte. ©Electre



Besson, Bernard

1962

Odile Jacob, 2015

L'histoire retrace la crise des missiles de Cuba, en octobre 1962, et met en lumière le rôle des services secrets des différentes nations impliquées. La tension de cette période est restituée, lorsque le monde a frôlé la guerre nucléaire. ©Electre

Marc Durin-Valois

**La dernière nuit
de Claude Eatherly**



Durin-Valois, Marc

La dernière nuit de Claude Eatherly : roman

Plon, 2012

Texas, 1949 : Rose Cruder fait des photos de meurtres ou d'accidents pour le journal Waco Newspaper. Elle entame une relation mystérieuse oscillant entre la haine et la fascination avec le pilote d'avion Claude Eatherly qui a ouvert la route d'Hiroshima au premier bombardier atomique de l'histoire le 6 août 1945. ©



Ishiguro, Kazuo

Lumière pâle sur les collines

Éd. 10-18 (Domaine étranger)

Etsuko, une Japonaise installée en Angleterre, tente de comprendre le suicide de sa fille aînée Keiko, née d'un premier mariage au Japon, en examinant son passé dans le Japon de l'après-guerre, à Nagasaki, ville martyre.

©Electre

Extrait : « *Le pire était derrière nous. [...] à Nagasaki, après ce qui s'était passé, l'heure était au calme et au soulagement. [...] Une rivière coulait près de là, et l'on me raconta une fois qu'avant la guerre, un petit village s'était développé sur la berge. Mais la bombe était tombée, et il n'était plus resté que des ruines calcinées. La reconstruction avait démarré, et au bout de quelque temps, quatre immeubles en béton avaient été bâtis [...] »*

centrales nucléaires



Walker, Aude

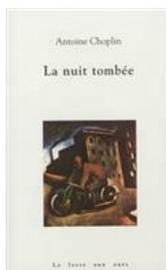
[Un homme jetable](#)

Les éd. du Moteur, 2012

Jules n'a pas choisi de travailler dans le nucléaire. C'est tombé comme ça. Par hasard. Et c'était mieux payé qu'autre chose, et surtout c'était un bon moyen de fuir la maison familiale. Maintenant, Jules ne sait plus très bien ce qu'il fuit, mais il court toujours, à travers toute la France, de centrale en centrale... ©Electre

Extrait : "On dit que chaque matin, quand ils vont à la centrale, ils risquent leur vie. On dit que les normes de sécurité ne sont pas toujours respectées, que pour mieux les exploiter, on ne leur offre que des CDD. On dit aussi que ce sont des « hommes jetables"[...]»

Tchernobyl



Antoine Choplin

[La nuit tombée](#)

la Fosse aux ours, 2012

Un homme à moto traverse la campagne ukrainienne pour rejoindre la zone de Tchernobyl. Le récit de la mission de Gouri évoque un monde où seule l'amitié a résisté à la catastrophe. Prix roman France Télévisions 2012, prix Paroles d'encre 2012. ©Electre

Extrait : « Le chef a expliqué ce qu'on avait à faire. Il a dit, et je te jure que c'est exactement ce qu'il a dit : les gars, on va enterrer ce champ. On l'a regardé sans comprendre, et il a répété les mêmes mots. Enterrer le champ. Alors, ce qu'il faut faire, a fini par demander l'un d'entre nous, c'est ni plus ni moins qu'enterrer la terre. »



Guillaume, Lyane

[Les errantes : chroniques ukrainiennes : roman](#)

Éd. du Rocher, 2014

Kiev, hiver 2004. En pleine révolution orange, Marina et sa fille Oxana prennent la route pour l'aéroport. A travers les vitres du taxi défilent paysages, rêves et souvenirs. Marina se remémore la catastrophe de Tchernobyl, la chute du communisme, et évoque, entre tendresse et dérision, son attachement pour son pays, déchiré entre ses racines, son passé soviétique et ses aspirations démocratiques. ©Electre

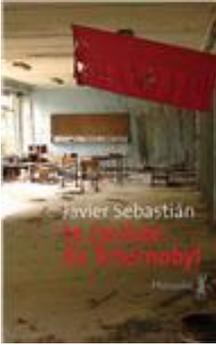


Darragh McKeon

[Tout ce qui est solide se dissout dans l'air](#)

Belfond, 2015

Le 26 avril 1986, en URSS. Quatre personnages de divers horizons (un pianiste prodige de 9 ans, une ancienne dissidente devenue ouvrière à la chaîne, un chirurgien malheureux en ménage et un garçon de la campagne) voient leur vie bouleversée par la catastrophe de Tchernobyl. Premier roman. ©Electre



Sebastian, Javier

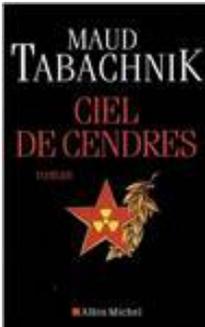
[Le cycliste de Tchernobyl](#)

Métaillé (Bibliothèque hispanique), 2013

Un vieil homme abandonné dans un self-service parisien reste mutique plusieurs jours d'affilée. Un fonctionnaire qui représente l'Espagne est contraint de le recueillir, les services sociaux étant persuadés qu'il est son père. Parallèlement, à trois kilomètres de la centrale de Tchernobyl, des chiens errants, des pillards, des touristes et quelques habitants se croisent dans la zone interdite.

©Electre

Extrait : *"Ce jardin, il ne faut pas y rentrer. Vous avez bien entendu les enfants ? Et pas seulement pendant quelques jours ou quelques mois. Même quand vous serez vieux. Jamais, jamais plus."*



Tabachnik, Maud

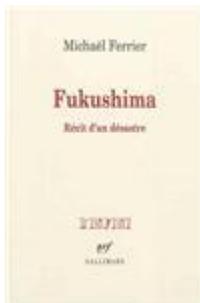
[Ciel de cendres : roman](#)

Albin Michel, 2008

Vladimir, fils d'un commissaire politique de Kharkov, est mafieux reconnu. Charles, journaliste, se trouve à Kiev quand il apprend la catastrophe de Tchernobyl. Yvan, considéré comme un simple d'esprit, se trouve aux abords de Tchernobyl à la date fatidique. Comment tous trois, héritiers d'un monde qu'ils n'ont pas voulu, vont-ils pouvoir conjurer le pire ?

Trois récits dans l'Ukraine soviétique. ©Electre

Fukushima



Ferrier, Michaël

[Fukushima : récit d'un désastre](#)

Gallimard (L'infini), 2012

Professeur de littérature à l'Université de Tokyo, M. Ferrier vit au Japon depuis une vingtaine d'années. Il a assisté de près au tremblement de terre et à la catastrophe de Fukushima. ©Electre



Pagnotta, Antonio

[Le dernier homme de Fukushima](#)

Don Quichotte éditions, 2013

Rencontre avec Matsumura Naoto, le dernier habitant vivant dans la zone interdite de Fukushima. Cet homme, devenu un héros pour les Japonais, symbolise le courage et la résistance à l'autorité. Il incarne l'esprit de la tradition guerrière du samouraï. Photoreporter, A. Pagnotta s'est rendu à plusieurs reprises dans les zones interdites pour enquêter. ©Electre

Extrait : *"En quelques heures, le mythe fondateur du Yamato, le Japon archaïque, et la pureté originelle avaient été anéantis." [...] Matsumura a créé un sanctuaire dans la zone interdite, malgré les radiations.»*



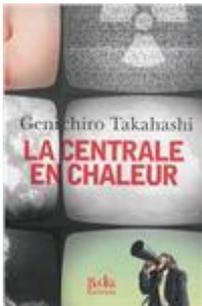
Sekiguchi, Ryoko

[Ce n'est pas un hasard : chronique japonaise](#)

POL (Fiction), 2011

Une femme originaire du Japon se trouvait à Paris le 11 mars 2011, au moment où le Japon subissait un tsunami qui déclenchait la catastrophe nucléaire de Fukushima. Elle rend compte des questions et des propos qu'elle a entendus durant les jours qui ont suivi et décrit l'ambiance qu'elle a observée sur place trois semaines plus tard. ©Electre

Extrait : *"Au début, j'ai écrit qu'il fallait éviter cette superposition de Fukushima et de Hiroshima, que c'était trop facile, que la comparaison pénaliserait les sinistrés. Trop tard. La superposition des images a rattrapé la réalité, elles sont soudées si fort désormais qu'on ne pourra plus les détacher l'une de l'autre. »*



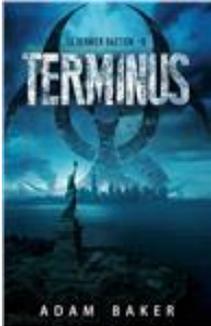
Takahashi, Genichiro

[La centrale en chaleur](#)

Books éditions, 2013

Après la catastrophe de Fukushima, afin de collecter des fonds pour venir en aide aux victimes, un réalisateur de films X décide de réaliser un film pornographique. ©Electre

fantastique et science-fiction

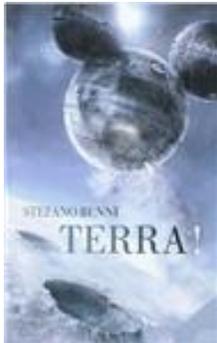


Baker, Adam

[Le dernier bastion. 3. Terminus](#)

Panini Books, 2013

Alors que la décision a été prise de bombardier New York pour tenter d'éradiquer le virus qui a décimé le monde et transformé une partie de la population en zombie, un appel radio est intercepté : le docteur Ekks aurait réussi à mettre au point un antidote juste avant le largage de la bombe atomique. Une équipe d'intervention est alors réunie pour le secourir dans les tunnels du métro new-yorkais. ©Electre

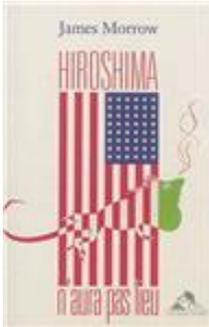


Benni, Stefano

[Terra !](#)

Éd. Mnémos (DéDaLes), 2010

Dans un centre de commande nucléaire, une souris appuie sur le bouton rouge et déclenche la Troisième Guerre mondiale, suivie par trois autres conflits. En 2157, les trois principales nations survivantes cherchent une planète identique à la Terre, épuisée par les guerres et mourante. En même temps, des fouilles sont entreprises sur un site inca, à la recherche d'une source d'énergie hypothétique. ©Electre



Morrow, James

[Hiroshima n'aura pas lieu](#)

Au Diable Vauvert, 2014

En 1945, tandis que le Japon prépare sa défense, un événement inattendu retarde la mise au point de la bombe atomique. L'armée américaine projette alors de simuler le débarquement sur les côtes japonaises d'iguanes géants cracheurs de feu, afin de convaincre le pays de se rendre et de lui épargner la dévastation...

©Electre



Merle, Robert

[Malevil](#)

Gallimard (Folio), 2011

Une guerre atomique dévaste la planète, et dans la France détruite un groupe de survivants s'organise en communauté sédentaire derrière les remparts d'une forteresse. Le groupe arrivera-t-il à surmonter les dangers qui naissent chaque jour de sa situation, de l'indiscipline de ses membres, de leurs différences idéologiques, et surtout des bandes armées qui convoitent leurs réserves et leur «nid crénelé» ?



Project Itoh

[Harmonie](#)

Panini Books (Éclipse), 2013

A la suite d'un cataclysme nucléaire qui a presque anéanti l'espèce humaine, l'Utopie a été atteinte grâce à des corps sociaux ultramédicalisés qui s'assurent de la bonne santé de chaque individu afin de préserver la ressource la plus importante : la vie. Derrière les secrets d'un monde où chacun se doit d'être en bonne santé se cachent bien des horreurs... ©Electre

« Cette terre anéantie que je m'apprête à découvrir m'inspire une terreur sacrée. Une prière remonte à ma mémoire : « De profundis, clamavi te domine, domine. » (Un printemps à Tchernobyl, Emmanuel Lepage)

[...] il [un médecin] fait partie de ceux qui ont vu l'Enfer. Combattant sans relâche, avec une dignité éminemment humaine, la bombe qui aujourd'hui encore est là, présente dans le corps de ses patients, c'est un homme comme on n'en voit qu'à Hiroshima, un homme qui est vraiment Hiroshima." (Notes de Hiroshima, Kenzaburô Ôé)

«Je crains la pluie...Voilà ce que c'est, Tchernobyl. Je crains la neige... Et la forêt. Ce n'est pas une abstraction, une déduction, mais un sentiment qui gît au plus profond de moi-même. Tchernobyl se trouve dans ma propre maison. Il est dans l'être le plus cher pour moi, dans mon fils qui est né au printemps 1987... Il est malade.» [Alexandre Revalski, historien]. (La supplication : Tchernobyl, chroniques du monde après l'apocalypse, Svetlana Alexievitch)

«Dans l'histoire du Japon, on a souvent attribué aux vents qui, soufflant tout à tour du nord et du sud, balayent les vallées, la salubrité du pays. Ils apportent maintenant l'inquiétude, la mort et la maladie. La pluie aussi apporte les tourments» (Fukushima : récit d'un désastre, Michaël Ferrier)

«Comme disait votre père : Soyez comme le blé, même si on vous piétine, devenez forts et grandissez bien droit ! Quoi qu'il arrive, faites comme le blé : germez et grandissez !» (Gen d'Hiroshima. 3, Keiji Nakazawa)



www.paris.fr/bibliotheques

Retrouvez toutes les références de cette bibliographie sur le portail des bibliothèques de la Ville de Paris.



bibliothèque Glacière Marina Tsvetaieva

132 rue de la Glacière

75013 Paris

Tél : 01 45 89 55 47

bibliotheque.glaciere@paris.fr

bibliographie sélective rédigée par Isabelle Lanteri

toutes les couvertures et les résumés sont reproduits avec l'aimable autorisation de la base bibliographique ©Electre.

les illustrations des pages de couverture sont issues du site wikipedia.org.