



Livre numérique

L'Appel des Illustres

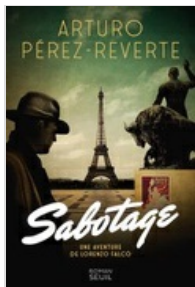
Delplancq, Romain

Édité par **Ed. de l'Homme sans nom. Montreuil (Seine-Saint-Denis)** - 2016

Le destin des ducs de Spadelpietra, appelés aussi les Illustres, est de gouverner la Slasie. De leur côté, le monde des nomades Austrois est fait de théâtre, de musique, d'art et d'inventions dont ils gardent jalousement le secret. Un jour, une toile découverte par les Spadelpietra catapulte son peintre, Mical, dans une longue fuite, et pousse le pays, ses nobles et ses artistes dans la tourmente.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Sabotage

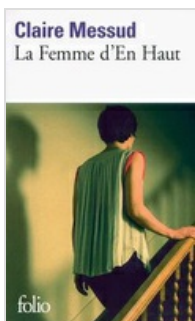
Pérez-Reverte, Arturo

Édité par **Seuil. Paris** - 2020

En mai 1937, alors que le gouvernement républicain en exil représente l'Espagne à l'Exposition universelle qui se tient à Paris, Falco, de retour de Tanger, est chargé par l'Amiral de deux missions : empêcher par tous les moyens qu'y soit exposé Guernica, auquel Picasso met la dernière touche dans son atelier parisien, et éliminer Leo Bayard, écrivain, aviateur et héros de la guerre civile.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

La Femme d'En Haut

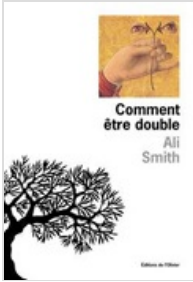
Messud, Claire

Édité par **Gallimard. Paris** - 2016

Nora, institutrice, habite seule à Boston. A 38 ans, elle mène une vie austère que bouleverse l'arrivée de Sirena et de sa famille, à l'étage au-dessous. L'artiste italienne rencontre le succès avec sa création et se trouve au faîte du marché de l'art international alors que sa voisine, artiste refoulée, s'applique à reproduire les chambres des artistes qu'elle admire.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

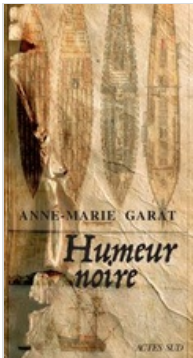
Comment être double

Smith, Ali

Édité par [Editions de l'Olivier](#) - 2017

Traduit de l'anglais par Laetitia Devaux. Georgia (dite George), une adolescente de seize ans qui vient de perdre sa mère, est en admiration devant un tableau d'un peintre méconnu : le San Vincenzo Ferreri de Francesco del Cossa, exposé à la National Gallery de Londres. Ce qu'elle ignore, c'est qu'elle est justement observée par le fantôme de ce peintre, catapulté en plein vingt-et-unième siècle. Mais le fantôme de Francesco del Cossa ne se contente pas d'observer George : il porte sur le monde contemporain son regard d'homme de la Renaissance tout en évoquant sa vie et les raisons qui l'ont...

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Humeur noire

Garat, Anne-Marie

Édité par [Actes Sud. Arles \(Bouches-du-Rhône\)](#) - 2021

De passage à Bordeaux, la ville où elle est née, l'auteure se rend avec un cousin au musée d'Aquitaine où ils découvrent une exposition consacrée à la traite négrière. Ils tombent en arrêt devant un cartel qui déclenche chez elle des réflexions sur l'inadéquation des mots devant certaines réalités.

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Brûlant était le regard de Picasso

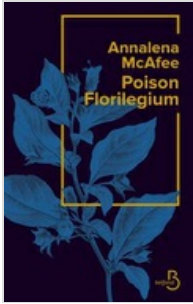
Ebodé, Eugène

Édité par [Gallimard. Paris](#) - 2021

Mado, octogénaire née d'un père suédois et d'une mère camerounaise, vit à Perpignan. Elle se remémore son enfance à Edéa, au Cameroun, avant la Seconde Guerre mondiale et son départ inattendu vers la France où l'emmène sa mère adoptive aux nerfs fragiles. Mado devient, plusieurs années plus tard, l'amie et l'égérie secrète de plusieurs artistes de renom tels que Picasso et Matisse.

[Plus d'informations...](#)





Livre numérique

Poison Florilegium

McAfee, Annalena

Edité par [Belfond. Paris](#) - 2020

Peintre renommée vivant à Londres avec son mari Kristof, Eve a 60 ans. Malgré sa vie au demeurant réussie, elle souffre d'un manque de reconnaissance et le monde de l'art lui apparaît toujours plus étranger. Elle se lance alors dans une nouvelle oeuvre appelée Poison Florilegium. Durant ce nouveau projet, elle entretient une liaison avec un de ses assistants, Luka. ©Electre 2021



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

L'homme en rouge

Barnes, Julian

Edité par [Mercure de France. Paris](#) - 2020

Peint par John Sargent en 1881, Samuel Pozzi est un médecin réputé de la Belle Epoque, apprécié par ses patientes dont plusieurs sont ses maîtresses, comme Sarah Bernhardt. Un récit d'inspiration biographique sur fond d'émois passionnels et d'instabilité politique.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Quitter Madrid

Manigne, Sarah

Edité par [Mercure de France. Paris](#) - 2020

Spécialiste de Zurbaran, un peintre rompu dans la représentation de la douleur, Alice sort indemne de l'attentat de Madrid du 11 mars 2004. Elle se remet difficilement du massacre et peine à continuer son travail de restauratrice de tableaux et sa relation amoureuse avec Angel, un Colombien.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Sous la lumière des vitrines

Sulzer, Alain Claude

Edité par [Actes Sud. Arles \(Bouches-du-Rhône\)](#) - 2020

Stettler, quinquagénaire et célibataire endurci, vit seul depuis la mort de sa mère. Décorateur en chef des vitrines des Quatre saisons, le grand magasin d'une ville suisse morne, il fait preuve de goût et de créativité, élevant ses créations au rang d'oeuvres d'art. A la mort du vieux propriétaire du magasin, Stettler est menacé par la venue de Bleicher, un jeune décorateur.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Rien n'est perdu

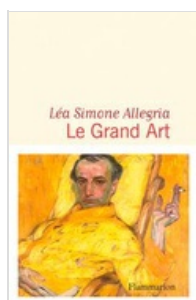
Basse, Pierre-Louis

Edité par [Cherche Midi. Paris](#) - 2020

Nanterre, 1971. Plus assidu à fréquenter les terrains vagues que l'école, un petit garçon retrouve le goût d'apprendre en découvrant Les roulottes, un tableau de Van Gogh, au musée de l'Orangerie. ©Electre 2022



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Le Grand art

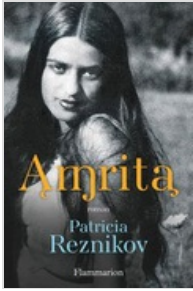
Simone Allegria, Léa

Edité par [Flammarion. Paris](#) - 2020

Paul Vivienne, commissaire-priseur en fin de carrière, est dépassé par la technologie. La découverte, au fond d'une chapelle toscane, d'un tableau d'église le lance à la poursuite d'un peintre inconnu dont il souhaite faire grimper la cote.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Amrita

Reznikov, Patricia

Edité par [Flammarion. Paris](#) - 2020

Lorsqu'Iris achète un tableau d'Amrita Sher-Gil, elle souhaite en apprendre plus sur le destin de cette jeune artiste ayant marqué l'histoire de la peinture indienne au XXe siècle. Elle se lance alors sur ses traces, dans l'espoir de retrouver elle-même le goût de peindre qu'elle a perdu des années auparavant. Les vies de ces deux femmes se répondent au-delà du temps.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Jamais d'autre que toi

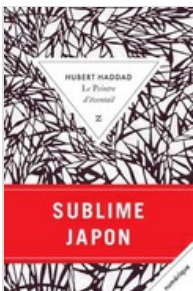
Thomson, Rupert

Edité par [Actes Sud. Arles \(Bouches-du-Rhône\)](#) - 2019

En relatant la liaison de deux femmes, Suzanne Malherbe et Lucie Schwob, connues sous les noms d'artistes de Marcel Moore et Claude Cahun, ce roman convoque la scène surréaliste artistique et intellectuelle de l'entre-deux-guerres avant l'horreur de l'antisémitisme et du nazisme.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Le Peintre d'éventail

Haddad, Hubert

Edité par [Zulma. Veules-les-Roses \(Seine-Maritime\)](#) - 2013

Matabei se retire dans la pension de dame Hison, dans la contrée d'Atôra, au nord-est de l'île de Honshu. Il s'attache au vieux jardinier, maître Osaki, qui excelle dans la peinture d'éventail et le haïku. Il devient le disciple de cet artiste, architecte d'un jardin labyrinthique. Prix Louis Guilloux 2013, Grand prix SGDL de littérature 2013 pour l'auteur, prix Océans 2014.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Une adolescence en Gueldre

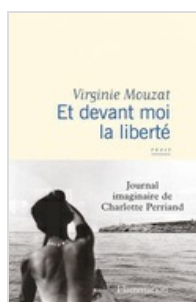
Pirotte, Jean-Claude

Edité par [La Table Ronde. Paris](#) - 2010

Ange Vincent relate dans ses carnets son adolescence dans le Veluwe, en Hollande, au sein de la famille Prins. Han et Jan, les deux fils de Prins, sont fascinés par la même femme. Celle-ci ressemble étrangement au portrait de sainte Madeleine, attribué à un peintre anonyme du XVI^e siècle flamand. Ce portrait va peu à peu dominer le récit par son ambiguïté. Prix des Deux Magots 2006.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Et devant moi la liberté

Mouzat, Virginie

Edité par [Flammarion. Paris](#) - 2019

Architecte et designer, Charlotte Perriand (1903-1999) a collaboré avec Le Corbusier et Pierre Jeanneret dans l'atelier du 35, rue de Sèvres, à Paris. Ce journal imaginaire raconte à la première personne sa vie de femme libre marquée par la guerre, les voyages et les rencontres avec les plus grands artistes de son temps.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Les Amours illicites

Séguy, Philippe

Edité par [Pygmalion. Paris](#) - 2019

Avant la rétrospective de son oeuvre à New York, l'artiste Léa Debarry part se reposer dans sa maison de campagne d'Amanville, en Normandie. Dans le train, elle rencontre Grégoire Ribaud-Duval, un brillant jeune homme dont elle tombe amoureuse malgré les vingt années qui les séparent et le fait qu'elle soit mariée.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

La Muse

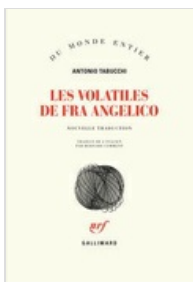
Cameron, Rita

Edité par **Milady. Vanves (Hauts-de-Seine)** - 2018

Lizzie Siddal, modiste dans un atelier, attire l'attention du peintre et poète préraphaélite Dante Gabriel Rossetti. Envoûté par la beauté et les dons artistiques de la jeune femme, celui-ci l'entraîne dans les salons et les soirées bohèmes. Mais Lizzie ignore encore tout des difficultés du rôle de muse.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Les volatiles de Fra Angelico

Tabucchi, Antonio

Edité par **Gallimard. Paris** - 2018

Un recueil de nouvelles et de fragments en prose qui invitent à naviguer au coeur d'un espace intime aux lignes inconnues. Le temps se perd entre mythe et histoire, entre anges et démons, tandis que le souvenir et le rêve se confondent, réinventant sans cesse la vie des personnages.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Le Baiser

Brocas, Sophie

Edité par **Julliard. Paris** - 2019

Camille, avocate, se voit confier une affaire inhabituelle : identifier le propriétaire d'une statue de Brancusi, Le baiser, scellée sur la tombe d'une inconnue au cimetière du Montparnasse. Elle part sur les traces d'une jeune exilée russe ayant trouvé refuge à Paris en 1910. Camille veut élucider les raisons de la mort de la jeune femme, qui partagea la vie de bohème du sculpteur roumain.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Après Constantinople

Van der Linden, Sophie

Edité par [Gallimard. Paris](#) - 2019

Un soir, un peintre absorbé par sa toile sent une présence à l'entrée de sa chambre. Troublé, il se lève et fait face à une femme noire, ni servante ni esclave, portant de riches habits. Il la salue.

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

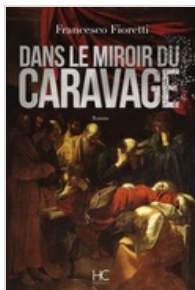
Le Mobilier national

Cossé, Laurence

Edité par [Gallimard. Paris](#) - 2016

L'idée de supprimer les cathédrales en surnombre n'est pas pour déplaire à Jean-Léger Tuffeau, responsable du patrimoine au ministère de la Culture, d'autant plus que le coût de leur restauration ne fait qu'augmenter...

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Dans le miroir du caravage

Fioretti, Francesco

Edité par [Hervé Chopin éditions. Bordeaux](#) - 2016

Rome, 1604. Dans une atmosphère sombre et mystérieuse dominée par le climat austère de la Contre-Réforme, Le Caravage est un artiste très apprécié par des nobles et critiqué par de nombreux peintres. Après une succession de crimes étranges, dont l'une des victimes est un de ses modèles, Le Caravage commence à s'interroger... ©Electre 2022

[Plus d'informations...](#)





Livre numérique

Le Goya de Constantin

Del Pappas, Gilles

Edité par [Deborée. Clermont-Ferrand](#) - 2018

Fin des années 1980. Constantin dérobe un tableau de Goya exposé à Marseille. Il espère ainsi obtenir la somme nécessaire pour guérir la fille de sa complice, la conservatrice du musée. Arrivé à Hambourg pour vendre l'oeuvre à Gerhard, un amateur d'art, il est poursuivi par des assassins. Aidé de Bella, commissaire de police allemande, il tente tout pour se tirer d'affaire.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

La robe blanche

Léger, Nathalie

Edité par [POL. Paris](#) - 2018

Marquée par la mort de l'artiste Pippa Bacca, assassinée alors qu'elle parcourait la Méditerranée en robe de mariée, l'auteure revient sur le mariage et le divorce de sa mère, abandonnée par son mari dans les années 1970. Un récit qui tente de rendre justice à une épouse bafouée. Prix Wepler-Fondation La Poste 2018.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

L'atelier

Manigne, Sarah

Edité par [Mercure de France. Paris](#) - 2018

Pour la première fois, Odile pose pour son père, un célèbre peintre, qui a enfin décidé de faire son portrait. La séance est l'occasion d'un premier tête-à-tête entre père et fille. En effet, la jeune femme a vécu une enfance solitaire, confiée aux soins d'une gouvernante, de son grand-père puis à un pensionnat. Premier roman.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Ma vie en peinture

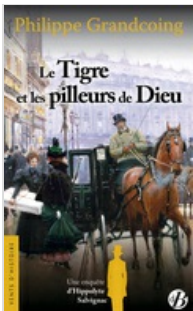
Gainza, Maria

Edité par **Gallimard. Paris** - 2018

Fiction autobiographique dans laquelle l'auteure, critique d'art, revient sur sa vie marquée par des relations conflictuelles, en utilisant comme projection le monde de l'art, des artistes et de ses oeuvres de prédilection. Elle évoque les artistes et les tableaux avec lesquels elle entretient un lien passionnel.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Le Tigre et les pilleurs de Dieu - Une enquête d'Hippolyte Salvignac T1

Grandcoing, Philippe

Edité par **Deborée. Clermont-Ferrand** - 2018

A l'automne 1906, Hippolyte Salvignac, antiquaire parisien, est recruté par Georges Clemenceau pour démanteler un trafic d'oeuvres d'art volées dans des églises de campagne. Avec l'aide de l'inspecteur Jules Lerouet, il traverse l'Europe et enquête dans les milieux de pouvoir comme dans le monde des marchands d'art.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Un tableau neigeux

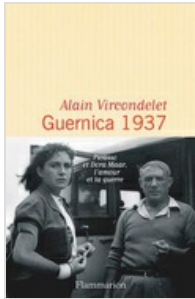
Benguigui, Manuel

Edité par **Mercure de France. Paris** - 2018

Edwin est un jeune homme fragile, hanté par l'image d'un mystérieux tableau neigeux qu'il ne parvient pas à identifier. Arpentant galeries et musées à la recherche de l'oeuvre mystérieuse, il est poursuivi par un collectionneur de Manchester à qui il a dérobé, prétendument par inadvertance, une petite toile du XVe siècle.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

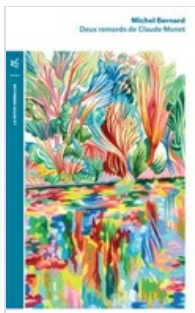
Guernica 1937. Picasso, Dora Maar l'amour et la guerre

Vircondelet, Alain

Edité par **Flammarion. Paris** - 2018

Janvier 1937. Picasso entame la réalisation de la célèbre toile Guernica, commandée par la République espagnole. Ce récit retrace le processus de création du tableau et la relation amoureuse complexe du peintre et de la photographe Dora Maar.

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Deux remords de Claude Monet

Bernard, Michel

Edité par **La Table Ronde. Paris** - 2018

Lorsque Claude Monet fait don à l'Etat des Nymphéas, il lui impose d'acheter son tableau Femmes aux jardins, peint soixante ans plus tôt. L'auteur raconte l'histoire d'amour et de mort qui, du flanc méditerranéen des Cévennes au bord de la Manche, de Londres aux Pays-Bas, entre le siège de Paris de 1870 et la Grande Guerre, hanta le peintre jusqu'à la fin de sa vie. Prix Libraires en Seine 2017.

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

L'Arpenteur des ténèbres

Casas Ros, Antoni

Edité par **Castor astral. Cenon (Gironde)** - 2018

Antoni, un jeune auteur, est embauché par le Cabinet des investigations littéraires pour décrire, durant un an, le monde selon une esthétique particulière. Il choisit le thème du chaos et part pour New York, qui vit sous la menace d'un vaste réseau terroriste. C'est là qu'il fait la connaissance d'Anca, une street artist qui marque la ville de tags érotiques pour dénoncer le puritanisme américain.

[Plus d'informations...](#)





Livre numérique

Krivoklat

Dehnel, Jacek

Edité par [Noir sur blanc. Lausanne \(Suisse\)](#) - 2018

Krivoklat, citoyen autrichien, est régulièrement interné en asile psychiatrique. A chaque fois qu'il en sort, il tente de vandaliser un chef-d'œuvre de l'art occidental. Il estime que seule leur perte redonnerait aux icônes leur valeur sacrée. Il déverse sa haine contre la modernité tout en éclairant le geste créateur à sa manière.

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

La mise à nu

Blondel, Jean-Philippe

Edité par [Buchet Chastel. Paris](#) - 2018

Louis Claret, professeur vieillissant, séparé de sa femme et éloigné de ses filles, mène une vie monotone. Afin de se distraire, il accepte l'invitation à un vernissage des peintures d'Alexandre Laudin, un de ses anciens élèves devenu une célébrité dans le monde des arts. Ces retrouvailles troublent l'existence ennuyante de Louis.

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

L'Invité mystère

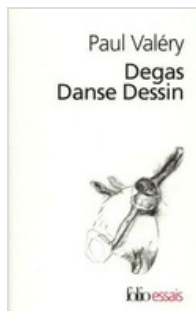
Bouillier, Grégoire

Edité par [Allia. Paris](#) - 2017

G. Bouillier fut l'un des invités mystère que l'artiste Sophie Calle avait coutume de convier à son anniversaire. Elle reprend contact avec lui peu après la parution de son livre Rapport sur moi, cela sans soupçonner qui il est. Une évocation de cette relation née du hasard.

[Plus d'informations...](#)





Livre numérique

Degas Danse Dessin

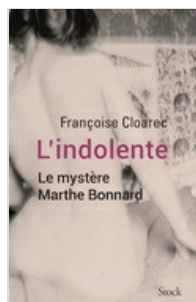
Valéry, Paul

Edité par [Gallimard. Paris](#) - 2016

Avec ces études sur Degas, Valéry porte sur l'art moderne un regard nouveau, avec d'autant plus d'acuité qu'il affiche une forme de détachement.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

L'indolente

Cloarec, Françoise

Edité par [Stock. Paris](#) - 2016

Marthe Bonnard, épouse de Pierre Bonnard, partagea sa vie de 1893 à 1942. Le couple voyagea, noua des amitiés et fit naître une oeuvre, au rythme des tourments intérieurs de l'un et de la santé fragile de l'autre. A la mort de Pierre, la véritable identité de sa compagne est découverte. S'ensuivent un procès sur l'héritage et la naissance d'une jurisprudence sur le droit moral des artistes. ©Electre 2018



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

L'imprévisible

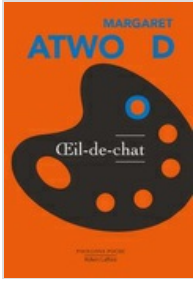
Arditi, Metin

Edité par [Actes Sud. Arles \(Bouches-du-Rhône\)](#) - 2017

A Genève, Anne-Catherine se sépare de son mari et veut se débarrasser d'un tableau. Elle demande une estimation à Guido Gianotti, le narrateur : il s'agit d'une peinture sur bois de la Renaissance florentine, qui servit de protection pour un tableau précieux qu'il doit identifier. Tout oppose cette femme de la haute société et ce fils d'immigré italien, pourtant leur attirance est immédiate.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Oeil-de-chat

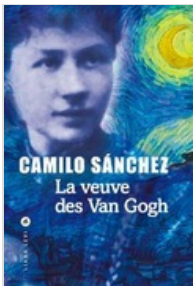
Atwood, Margaret

Edité par **R. Laffont. Paris** - 2017

Lors d'une exposition de ses peintures à Toronto, Elaine retrouve l'univers de son enfance avec la présence obsédante de son amie Cordelia. Ce roman, à travers le cheminement d'Elaine, se concentre sur le passé et sur l'introspection.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

La Veuve des Van Gogh

Sanchez, Camilo

Edité par **Liana Levi. Paris** - 2017

Le destin de Johanna Bonger, veuve de Théo Van Gogh. En 1891, afin de subvenir aux besoins de son fils, cette dernière ouvre une auberge à quelques kilomètres d'Amsterdam, où elle expose les tableaux de Vincent. Ignorée par l'histoire, c'est ainsi qu'elle joue un rôle fondamental dans la gloire posthume de l'artiste. Premier roman.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Le Tableau

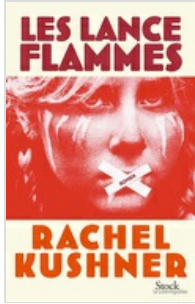
Venturi, Laurence

Edité par **Albin Michel. Paris** - 2016

Laura a trouvé dans sa cave un tableau d'A. Modigliani. Elle cherche à comprendre comment il a abouti dans ce lieu, et s'éduque au milieu de l'art et des experts pour faire authentifier le tableau. Premier roman. ©Electre 2019



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Les lance-flammes

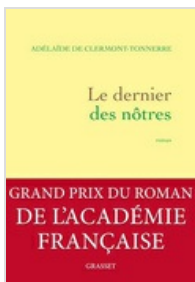
Kushner, Rachel

Édité par **Stock. Paris** - 2015

New York, 1977. Reno, 23 ans, passionnée de motos, débarque dans le quartier de Soho où elle rencontre une bande d'artistes qui l'initie à la sexualité et à la spiritualité. Sa vie bascule quand, suite à une agression, Sandro, son amant, fils d'un industriel du pneu milanais, tire sur un homme, les obligeant à fuir vers l'Italie où Reno se rapproche d'un mouvement radical de gauche. ©Electre 2019



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Le dernier des nôtres

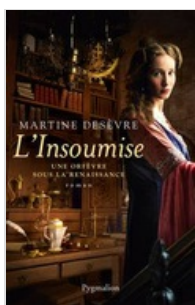
Clermont-Tonnerre, Adélaïde de

Édité par **Grasset. Paris** - 2016

Werner Zilch, adopté par un couple de la classe moyenne, tombe sous le charme de Rebecca Lynch, jeune artiste et riche héritière. Leur amour fou les conduit dans New York en pleine effervescence, au temps de Warhol, Patti Smith et Bob Dylan. Mais à leur première rencontre, la mère de Rebecca s'effondre en voyant son visage. Prix Filigranes 2016, Grand prix du roman de l'Académie française 2016. ©Electre 2018



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

L'Insoumise. Une orfèvre sous la Renaissance

Desèvre, Martine

Édité par **Pygmalion. Paris** - 2013

En France, sous le règne de François Ier, l'orpheline Raphaëlle Aslet est initiée très jeune à l'art de l'orfèvrerie. A 18 ans, elle excelle dans la création de bijoux originaux. Résolue à vivre de son art, elle se rend à Paris afin d'y exercer ses talents. Mais revers et infortunes l'attendent dans une ville où elle doit affronter la misogynie et le rejet de toute une corporation.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Sigma

Deck, Julia

Édité par **Minuit. Paris** - 2017

Une organisation s'emploie à détruire les oeuvres indésirables ou à les enfermer dans des musées, afin de lutter contre leur mauvaise influence. Sa nouvelle mission : retrouver un tableau de Konrad Kessler. Disparu, celui-ci aurait été retrouvé dans les alentours de Genève.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

L'ombre sur la lune

Mathieu-Daudé, Agnès

Édité par **Gallimard. Paris** - 2017

Le vol d'un tableau de Goya réunit la Giganta, une Chinoise de deux mètres, le Sicilien Attilio, qui a tué sa femme le jour de leur mariage, et la discrète Blanche, employée de musée persuadée d'être le sosie d'un footballeur célèbre. Depuis leur rencontre dans les tribunes d'un stade madrilène, la relation mouvementée d'Attilio et de Blanche les mène à fuir en Andalousie.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Pietra viva

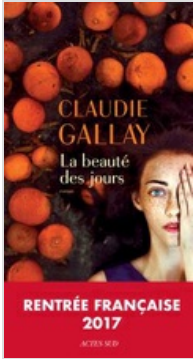
Récondo, Léonor de

Édité par **Sabine Wespieser éditeur. Paris** - 2013

En 1505, Michelangelo quitte Rome après avoir découvert le corps inerte d'Andrea, un jeune moine qui le fascinait. Il part pour Carrare choisir des marbres pour un tombeau commandé par le pape Jules II. Le soir, il lit un ouvrage de Pétrarque et la bible d'Andrea, ne cessant de s'interroger sur les raisons de sa mort. Le jour, il croise les tailleurs de pierre.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

La Beauté des jours

Gallay, Claudie

Edité par [Actes Sud. Arles \(Bouches-du-Rhône\)](#) - 2017

Jeanne mène une vie tranquille. Elle a un travail stable, un mari attentionné et deux filles étudiantes. Elle est passionnée par la performeuse Marina Abramovic, qui donne une place importante à l'inattendu dans son art. Cet inattendu que Jeanne invite et accueille, un été, dans son quotidien.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

La Table du roi Salomon

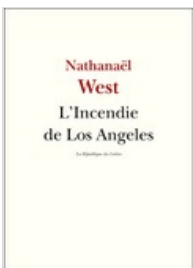
Montero Manglano, Luis

Edité par [Actes Sud. Arles \(Bouches-du-Rhône\)](#) - 2017

Tirso, un jeune étudiant en histoire de l'art, a été témoin d'un vol dans un musée. Aussitôt, il est recruté par une organisation secrète, le Corps royal des quêteurs, qui existe depuis que l'Etat est victime de brigandage. Tirso se lance alors sur la piste de la table du roi Salomon et découvre que cette agence s'autorise les moyens les plus dangereux et illégaux pour atteindre ses buts.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

L'Incendie de Los Angeles

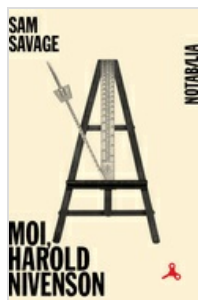
West, Nathanaël

Edité par [Points. Paris](#) - 2016

Le jeune héros, Tod Hackett, travaille à un tableau qui porte le titre du roman et qui plonge le lecteur dans les années 1930, au début du cinéma parlant, à travers sa cohorte de spectateurs avides et forcenés, d'acteurs de seconde zone et de ratés en tous genres.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Moi, Harold Nivenson

Savage, Sam

Edité par [Noir sur blanc](#). Lausanne (Suisse) - 2017

Harold Nivenson, artiste et collectionneur sur le déclin, vieillit seul dans sa maison délabrée. Son amertume envers sa famille, ses voisins et le monde des arts laisse peu à peu la place à une paix intérieure.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

La nuit pour adresse

Simonnot, Maud

Edité par [Gallimard](#). Paris - 2017

Robert McAlmon, écrivain admiré et marié à la fille de l'homme le plus riche d'Angleterre, fréquenta Man Ray, Kiki ou encore J. Glassco et fut l'un des animateurs des nuits de Montparnasse. Il créa la Contact Publishing Company, une très importante maison d'édition, avant de disparaître de façon tragique. Prix Tour Montparnasse 2017 (fiction, essais), prix Valéry Larbaud 2018. Premier roman.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Le Grand M

Texier, Richard

Edité par [Gallimard](#). Paris - 2017

François de Clerq enseigne la littérature à la Sorbonne. Adoré de ses étudiants et en particulier de la jeune Alice, il vit une relation amoureuse sans ombres avec Laure. Alors qu'ils s'apprêtent à partir en week-end, elle lui annonce qu'elle le quitte avec comme seule explication une carte postale reproduisant un tableau de Dali qu'ils ont vu ensemble à Madrid, intitulé Le grand masturbateur.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

As-tu jamais rêvé que tu volais ?

Ratner, Austin

Édité par **Calmann-Lévy. Paris** - 2013

Accusé injustement de parricide, le jeune Philippe Halsman est défendu notamment par Albert Einstein et Thomas Mann. Echappant à la mort, il se lance dans une carrière artistique et devient un photographe de génie qui acquiert une notoriété internationale grâce à ses modèles célèbres en train de sauter. Ce récit mêlant réalité et fiction lui rend hommage. Premier roman. ©Electre 2020



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Veronica

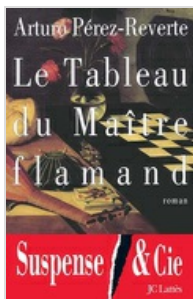
Kaprièlian, Nelly

Édité par **Grasset. Paris** - 2016

Nicole Smith, dite Nikkie, dite Veronica, star d'Hollywood, est retrouvée morte. A côté de son corps, des Mémoires inquiétants. Il apparaît qu'elle était mythomane, et qu'elle fuyait les hommes et sa famille. Cinquante ans après sa mort, une journaliste française reprend l'enquête et plonge dans le Los Angeles trouble du cinéma. ©Electre 2017



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Le Tableau du Maître flamand

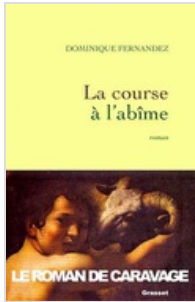
Pérez-Reverte, Arturo

Édité par **Lattès. Paris** - 1993

Un tableau est à l'origine d'une énigme policière.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

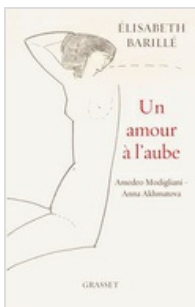
La course à l'abîme

Fernandez, Dominique

Édité par Grasset. Paris - 2003

Rome, 1600. Un jeune peintre inconnu débarque dans la ville, et en quelques tableaux d'une puissance et d'un érotisme encore jamais vus, révolutionne la peinture. Sous le pseudonyme de Caravage, il va devenir le peintre le plus prisé des princes, des cardinaux et de l'Eglise elle-même. Mais cet homme est un marginal, il aime les garçons, les voyous, se battre, va jusqu'à tuer un homme...

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

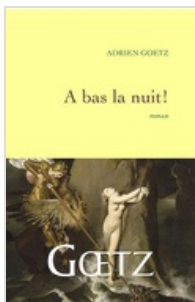
Un amour à l'aube

Barillé, Elisabeth

Édité par Grasset. Paris - 2014

Récit de la relation amoureuse entre Modigliani et la poétesse russe Anna Akhmatova, qui se rencontrèrent à Paris en 1910 lors des grandes crues. Le premier vient d'arriver d'Italie et se consacre avec ferveur à la sculpture. La seconde, jeune mariée en voyage de noces, est déjà lassée de son conjoint et rêve de se lancer dans une carrière littéraire. ©Electre 2017

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

A bas la nuit

Goetz, Adrien

Édité par Grasset. Paris - 2006

Maher, beur d'origine tunisienne, incarne une curieuse réussite dans le monde de l'art. Comment a-t-il pu hériter de la collection de la riche et excentrique Laura Bagenfeld ? Et prendre son nom ? Un couple de conservateurs le rencontre à Florence, lorsque sa petite amie Jeanne est enlevée sous leurs yeux, puis monnayée contre sept tableaux de la collection.

[Plus d'informations...](#)





Livre numérique

La Peinture incarnée, suivi de Le Chef-d'œuvre inconnu par Honoré de Balzac

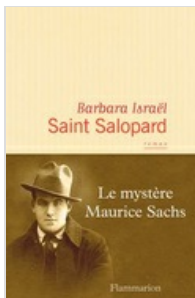
Didi-Huberman, Georges

Édité par [Minuit. Paris](#) - 2016

Réflexions sur la peinture à partir d'une lecture du roman de Balzac. Au total, un questionnement : comment parler de la peinture aujourd'hui ?



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Saint Salopard

Israël, Barbara

Édité par [Flammarion. Paris](#) - 2017

Une correspondance fictive entre l'écrivain Maurice Sachs et les grandes figures de sa vie et de son époque, qui révèle une personnalité amoralité et ambiguë : Juif devenu collaborateur, homosexuel et marié, écrivain dans l'âme refoulé, dénonciateur puis victime des camps à son tour. Prix des Hussards 2017, prix Nice Baie des Anges 2017.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

La sainte réalité. Vie de Jean-Siméon Chardin

Pautrel, Marc

Édité par [Gallimard. Paris](#) - 2017

Biographie romancée de Jean-Siméon Chardin, artiste du XVIIIe siècle qui s'opposa par la liberté de son trait aux peintres historiques acclamés pour leurs toiles néo-classiques et académiques tout en assumant les charges de tapissier des Salons et trésorier de l'Académie.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

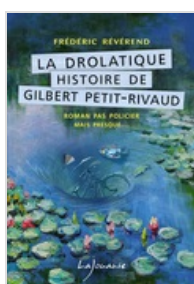
Un collectionneur allemand

Benguigui, Manuel

Edité par **Mercure de France. Paris** - 2017

Ludwig, officier de l'armée allemande, ne vit que pour l'art. Pendant la Seconde Guerre mondiale, il obtient un poste à Paris dans un service consacré à la confiscation des oeuvres d'art. Protégé par Goering, il fait preuve d'une grande exigence et reste indifférent à la nature du régime qu'il sert, jusqu'au jour où il croise le chemin de Lucette, une résistante. Premier roman.

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

La drolatique Histoire de Gilbert Petit-Rivaud

Révérènd, Frédéric

Edité par **Lajouanie. Paris** - 2020

Un artiste peintre parisien rêvant d'approcher Claude Monet s'installe à Giverny. Il fait la connaissance des voisins et des proches du peintre lorsqu'un jour, il découvre un corps décapité dans l'eau. Il décide de se lancer dans un périple à vélo pour découvrir l'identité de la victime.

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Les sept noms du peintre. Vies imaginaires d'Erich Sebastian Berg

Le Guillou, Philippe

Edité par **Gallimard. Paris** - 2016

Les cheminements d'un peintre imaginaire, né sous le nom d'Erich Sebastian Berg à Munich en 1940 : ses rencontres, ses fascinations, ses oeuvres, sa double vie, affective et créatrice. Prix Médicis 1997.

[Plus d'informations...](#)





Livre numérique

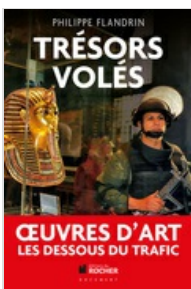
Une illusion d'optique

Penny, Louise

Edité par [Actes Sud. Arles \(Bouches-du-Rhône\)](#) - 2016

Lors du vernissage de sa première exposition au musée d'Art contemporain de Montréal, Clara Morrox est hantée par un étrange pressentiment. Le lendemain, une de ses invitées est retrouvée la nuque brisée au milieu des fleurs de son jardin. Personne ne la connaissait. L'inspecteur-chef Armand Gamache enquête dans les milieux troubles et perfides du monde de l'art.

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Trésors volés

Flandrin, Philippe

Edité par [Rocher. Monaco](#) - 2016

Ecrit comme un roman policier, ce récit documenté aborde le trafic international des œuvres d'art et des antiquités à travers le pillage des musées, les fouilles clandestines, la mutilation de monuments et l'anéantissement d'héritages culturels et identitaires subis par des pays tels que l'Allemagne de 1945, l'Afghanistan depuis 1978 ou encore l'Irak depuis 1991. ©Electre 2017

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Séraphine

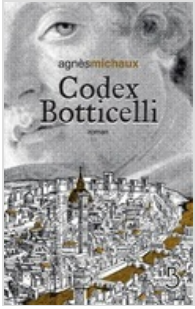
Cloarec, Françoise

Edité par [Phébus. Paris](#) - 2013

Ce roman biographique relate l'histoire de Séraphine Louis (1864-1942), une domestique de Wilhelm Uhde, un grand collectionneur, devenue peintre autodidacte à l'âge de 42 ans. W. Uhde devient son mécène et consacre une exposition à Paris en 1928 aux peintres naïfs. Séraphine est bercée par la gloire mais le jour où W. Uhde lui retire son soutien, son destin rejoint celui de Camille Claudel.

[Plus d'informations...](#)





Livre numérique

Codex Botticelli

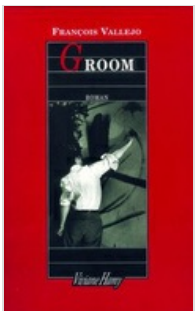
Michaux, Agnès

Édité par **Belfond. Paris** - 2015

Bûcher des vanités, Florence, 1497. Alors que la Renaissance italienne connaît des heures sombres à cause du frère dominicain Girolamo Savonarola, le peintre Sandro Botticelli et son ami, le savant Leonardo Da Vinci, se mettent en quête d'un manuscrit tout aussi étrange que fascinant, le Voynich. ©Electre 2021



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Groom

Vallejo, François

Édité par **Viviane Hamy. Paris** - 2012

Prévenue du décès de son mari, Antoine, Véra Carmi se précipite vers le 5e étage du centre Pompidou où l'attend le corps de son époux. Mais quand elle arrive sur place, elle apprend que le corps a disparu. Dépassée par les événements, elle retourne chez elle... pour y trouver son mari. Prix des libraires 2004.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Cannibales

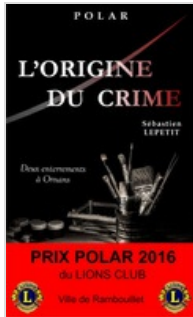
Jauffret, Régis

Édité par **Seuil. Paris** - 2016

Noémie est une artiste peintre de 24 ans qui vient de rompre avec un architecte de trente ans son aîné. Elle adresse une lettre à la mère de celui-ci dans laquelle elle s'excuse d'avoir rompu. La correspondance se poursuit entre les deux femmes, qui nouent des liens diaboliques et projettent de se débarrasser de lui en le mangeant.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

L'Origine du crime

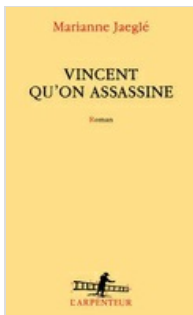
Lepetit, Sébastien

Edité par **Flamant noir éditions. Garancières (Yvelines)** - 2017

A Besançon, le commissaire Bruno Morteau accepte de venir en aide à Béatrice Montfort. La veuve est accusée du recel d'un tableau de Courbet qui aurait été volé au Musée d'Ornans, mais reste persuadée que le tableau que son mari lui avait fait acheter peu avant sa mort n'est pas celui d'Ornans.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Vincent qu'on assassine

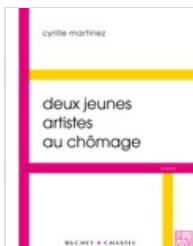
Jaeglé, Marianne

Edité par **Gallimard. Paris** - 2016

En reprenant la thèse selon laquelle Vincent Van Gogh n'aurait pas tenté de se suicider mais aurait été blessé par un ami qu'il aurait ensuite couvert pour lui éviter des ennuis, ce roman évoque la fin de la vie du peintre, entre son installation à Arles où il essaie d'initier une communauté de recherche dans la Maison jaune et son arrivée à Auvers, où il est victime d'un accident de chasse.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Deux jeunes artistes au chômage

Martinez, Cyrille

Edité par **Buchet Chastel. Paris** - 2011

Cette peinture du New York underground met en scène Andy et John, entre vernissages, soirées poétiques et contournement des dress codes, performances, drogues et fêtes à la fois marginales et modernes. Cette variation ludique, inspirée des premiers pas de A. Warhol et J. Giorno, est aussi une réflexion sur le devenir de l'art et de la littérature.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

L'Exposition

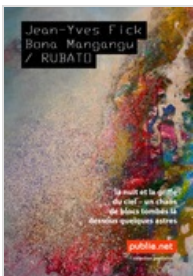
Léger, Nathalie

Edité par **POL. Paris** - 2011

A l'occasion d'un projet d'exposition, la narratrice relate sa rencontre avec une héroïne oubliée du second Empire, la comtesse de Castiglione, dont elle tente de retracer l'existence à partir d'un recueil de photographies trouvées dans sa bibliothèque. Le rapport qu'a entretenu la comtesse avec sa beauté incite la narratrice à s'interroger sur l'image de la femme. Premier roman. Prix Lavinal 2009.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Rubato

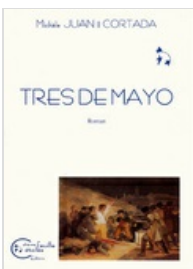
Fick, Jean-Yves

Edité par **publie.net** - 2016

En italien, le temps dérobé, celui qui s'affaisse sous nos pieds et ouvre au vertige. Rubato, c'est en musique l'appel à la libre exécution : de retards en accélération, l'instrumentiste décide seul de l'allure et du temps, et les notes de s'échapper du temps donné sur la partition. renverses - l'ombre et la lumière libre et sans dessein - comme loin le souffle des nuées - le bleu C'est sous ce titre et dans sa convocation que le peintre Bona Mangangu et le poète Jean-Yves Fick dialoguent, entre Sheffield et Strasbourg. Projetées sur des sacs de farine, les couleurs viennent faire vibrer (le pap...



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Tres de mayo

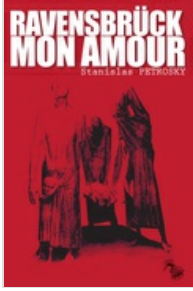
Juan I Corta, Michèle

Edité par **Chèvre feuille étoilée** - 2001

Splendide fresque des multiples facettes de la guerre d'Espagne. Murcia, l'héroïne de ce roman très catalan, est une personnalité hors du commun qui a beaucoup sacrifié à la lutte contre le franquisme... "Antoni Fontana, docteur en médecine, est allongé sur une chaise conçue par Le Corbusier. Il contemple, satisfait, le tableau qu'il vient d'acquérir pour une somme fabuleuse. Le personnage du tableau le fascine. L'éclat, la pureté du regard, sa grâce jusqu'au bout des ongles, le ravissent. La jeune femme porte une main à ses cheveux sombres. Elle appuie l'autre sur sa cuisse, que l'on devine à ...



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Ravensbrück mon amour

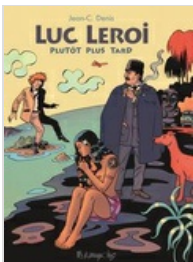
Petrosky, Stanislas

Edité par [Atelier Mosésu. Saint-Romain-de-Colbosc \(Seine-Maritime\)](#)
- 2015

Gunther, jeune artiste allemand enrôlé de force au moment de la construction du camp de Ravensbrück, en devient l'illustrateur officiel, obligé de mettre son talent au service des autorités nazies.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Luc Leroi, plutôt plus tard

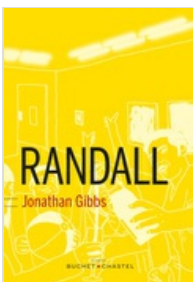
Denis, Jean-Claude

Edité par [Futuropolis. Paris](#) - 2016

Parce qu'elle a le mal du pays, Alinéa décide de rentrer à Tahiti et convainc Luc Leroi de l'accompagner. Mais celui-ci doit retourner à Paris et, après avoir reçu un ukulélé en cadeau, il reprend l'avion. Arrivé dans la capitale, un homme étrangement vêtu l'invite à une soirée chez un certain Paul Gauguin. Il est transporté dans le Montparnasse du XIXe siècle.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Randall

Gibbs, Jonathan

Edité par [Buchet Chastel. Paris](#) - 2016

A Londres, dans les années 1990, la veuve et le meilleur ami de Randall, artiste subversif, découvrent plusieurs années après sa disparition des dessins et des peintures pornographiques qui compromettent des acteurs du monde de l'art et de celui de la finance. Une satire du monde de l'art contemporain. Premier roman.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Caravaggio, le dernier jour

Mangangu, Bona

Édité par [publie.net](#) - 2014

Écrire, donner du sens, dire sa vie et la raconter, pour savoir, soi, ce qu'on a vécu, pour comprendre le sens de son passage dans le monde coloré et mouvementé, impétueux aussi, pour saisir en soi et dans les autres l'humanité, pour écouter le son qu'elle rend quand elle est parvenue aussi loin qu'il est possible dans l'existence. Seul le récit qu'on en fait permettra de reculer d'un pas, et de comprendre, et de transmettre sa compréhension. Caravaggio est parvenu à ce qu'il est convenu d'appeler le soir de sa vie ; ce soir déploie ses ombres et ses clairs-obscurs, ses derniers éclats de lumi...

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

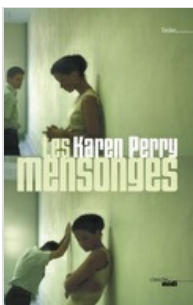
Un bonheur parfait

Salter, James

Édité par [Ed. de l'Olivier. Paris](#) - 2013

Nedra est belle, assurée. Viri est architecte. Il rêve d'accomplir une oeuvre qui lui survivra. Ils habitent une vieille demeure non loin de New York, ils s'aiment, peut-être sont-ils moins heureux qu'ils ne le disent. Quand le temps aura fait son oeuvre, il ne restera plus rien des amours de Nedra et Viri, que des ruines et des regrets.

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Les Mensonges

Perry, Karen

Édité par [Cherche Midi. Paris](#) - 2014

Après la disparition de leur fils Dillon, 3 ans, durant un tremblement de terre, Harry et Robin quittent Tanger pour retourner en Irlande. Cinq ans plus tard, alors que Robin est à nouveau enceinte, Harry croit apercevoir Dillon tenant la main d'une femme au milieu de la foule. Le couple se déchire en voulant découvrir la vérité. ©Electre 2021

[Plus d'informations...](#)





Livre numérique

L'Image fantôme

Guibert, Hervé

Édité par [Minuit. Paris](#) - 1981

Critique de photo pendant de nombreuses années, H. Guibert raconte ses antécédents photographiques, avec ses premières images érotiques, une séance de photo avec sa mère, la lente dégradation de la photo d'un ami condamné. Cette suite de récits explorent, au regard d'aventures personnelles, les différents types de photographies : photo de famille, photo de voyage, photomaton, etc.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

La Princesse des glaces

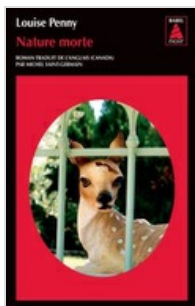
Läckberg, Camilla

Édité par [Actes Sud. Arles \(Bouches-du-Rhône\)](#) - 2011

Auteure de biographies, Erica Falck, 35 ans, est installée dans une petite ville suédoise sans histoire. Mais quand elle découvre le cadavre aux poignets tranchés de son amie Alex Wijkner, nu dans une baignoire d'eau glacée, elle se convainc très vite qu'il ne s'agit pas d'un suicide. Prix polar international 2008.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Nature morte

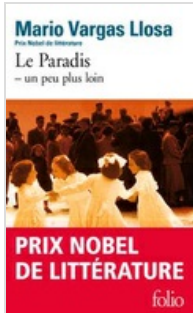
Penny, Louise

Édité par [Actes Sud. Arles \(Bouches-du-Rhône\)](#) - 2012

L'inspecteur Armand Gamache, de la Sûreté du Québec, enquête sur le meurtre de Jane Neal, une enseignante à la retraite habitant Three Pines, un petit village où elle était aimée de tous. Il découvre qu'elle avait caché des œuvres d'art.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Le Paradis - un peu plus loin

Vargas Llosa, Mario

Edité par [Gallimard. Paris](#) - 2011

Récit des vies parallèles de Flora Tristan (1803-1844) et de son petit-fils Paul Gauguin (1848-1903), devenus dans ce roman Florita l'Andalouse et Koké le Maori. La quête de bonheur absolu de deux figures capitales de la culture française du XIXe siècle.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Expo 58

Coe, Jonathan

Edité par [Gallimard. Paris](#) - 2015

Parodie de roman d'espionnage contenant les aventures rocambolesques de Thomas Fowley. Un agent du ministère de l'Information envoyé à Bruxelles pour y superviser la construction du pavillon britannique à l'Exposition universelle et y tenir un pub, le Britannia, est censé représenter la culture de son pays. Prix Saint-Maur en poche 2015 (littérature étrangère).



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Un monde flamboyant

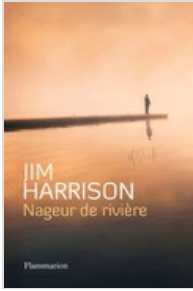
Hustvedt, Siri

Edité par [Actes Sud. Arles \(Bouches-du-Rhône\)](#) - 2014

Harriet Burden, une plasticienne méconnue de son vivant, disparaît. Un professeur d'esthétique mène l'enquête auprès de ceux qui l'ont côtoyée de près ou de loin.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Nageur de rivière

Harrison, Jim

Edité par **Flammarion. Paris** - 2014

Sur les bords du lac Michigan, un jeune homme tente d'échapper à la pauvreté en devenant un nageur émérite. En cavale à la suite d'une bagarre avec le père d'une de ses conquêtes, il se prépare à traverser le lac pour gagner Chicago.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

L'art français de la guerre

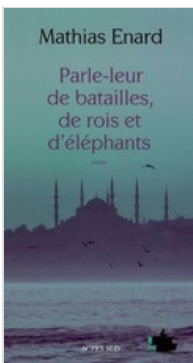
Jenni, Alexis

Edité par **Gallimard. Paris** - 2013

Le narrateur découvre, à travers la rencontre avec Victorien Salagnon, un ancien militaire devenu peintre, cinquante ans d'histoire militaire de la France. Il fait le récit de leur amitié et s'interroge sur la France contemporaine. Premier roman. Prix Goncourt 2011.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Parle-leur de batailles, de rois et d'éléphants

Enard, Mathias

Edité par **Actes Sud. Arles (Bouches-du-Rhône)** - 2011

Mai 1506. Michelangelo Buonarroti débarque à Constantinople. A Rome, il a délaissé le tombeau qu'il dessine pour Jules II, le pape guerrier et mauvais payeur. Il répond à l'invitation du sultan qui veut lui confier la conception d'un pont sur la Corne d'Or, projet retiré à Leonardo da Vinci. La rencontre de Michel-Ange avec l'Orient byzantin. Prix Goncourt des lycéens 2010.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Plonger

Ono-dit-Biot, Christophe

Edité par [Gallimard. Paris](#) - 2015

Alors que sa femme Paz a disparu, le laissant seul avec son fils, un homme apprend qu'elle a été retrouvée morte sur une plage dans un pays lointain. Il décide de dire à l'enfant toute la vérité sur sa mère en remontant le fil de leur histoire d'amour. Lauriers verts de la Forêt des livres, prix de la rentrée 2013, Grand prix du roman de l'Académie française 2013, prix Renaudot des lycéens 2013.

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Cevdet Bey et ses fils

Pamuk, Orhan

Edité par [Gallimard. Paris](#) - 2015

Un jeune Turc retrace le portrait de son grand-père, un riche marchand musulman disparu en 1965. Il se plonge dans son journal, découvrant à travers l'histoire des deux générations précédentes l'évolution d'une Turquie profondément bouleversée par les réformes politiques et par l'évolution des mentalités. Premier roman.

[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Les Corps de verre

Sund, Erik Axil

Edité par [Actes Sud. Arles \(Bouches-du-Rhône\)](#) - 2015

L'inspecteur Jens Hurtig enquête sur une étrange vague de suicides qui s'empare de la Suède. Les procédés sont déroutants et les mises en scène méticuleuses. Un élément les rassemble : ces jeunes ont tous une passion commune pour le musicien Hunger.

[Plus d'informations...](#)





Livre numérique

La maison des chagrins

Arbol, Victor del

Édité par [Actes Sud. Arles \(Bouches-du-Rhône\)](#) - 2013

Une violoniste virtuose commande à un peintre le portrait du magnat des finances qui a tué son fils, afin de déchiffrer sur son visage la marque de l'assassin. Pour cautériser ses propres blessures, elle ouvre grande la porte de la maison des chagrins dont personne ne sort indemne.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Chasseurs de têtes

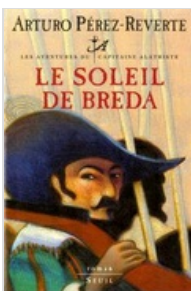
Nesbo, Jo

Édité par [Gallimard. Paris](#) - 2011

Roger Brown est le meilleur chasseur de têtes de sa profession. Ses interlocuteurs ne savent pas qu'il est aussi voleur de tableaux. Il opère avec la complicité d'un responsable de la sécurité qu'il a recruté. Il agit ainsi pour l'amour de sa femme, Diana, pour qui il est prêt à tout. Lors d'un cambriolage chez un Hollandais, Clas Greve, il réalise qu'il est manipulé.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Le Soleil de Breda, Les Aventures du Capitaine Alatriste, t. 3

Pérez-Reverte, Arturo

Édité par [Seuil. Paris](#) - 2013

Ce troisième volume emporte le lecteur de batailles en pillages et de mutineries en actes de bravoure, dans un monde dévasté par l'hiver et la guerre, où flamboient l'honneur et l'héroïsme d'un capitaine et de son page.



[Plus d'informations...](#)



Livre numérique

Au plaisir d'aimer

Boissard, Janine

Edité par **Flammarion. Paris** - 2015

A sa mort, Aymar de Fortjoie laisse à ses filles un château délabré. Puisque sa dernière volonté les enjoint de continuer à y abriter les artistes désargentés, les orphelines cherchent une solution pour éviter la déroute financière. En proposant aux riches dames de la région de poser pour leurs protégés, elles ne se doutent pas qu'un scandale est sur le point d'éclater.



[Plus d'informations...](#)