



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Entrée en Cycle Concertiste – année 2021-2022

PROGRAMME DES EPREUVES - octobre 2021

PIANO

1/ une étude de Chopin au choix

2/ une sonate de Beethoven parmi :

- Sonate « les Adieux » op 81a, premier mouvement OU 2e et 3e mouvements
- Sonate « Waldstein » 1er mvt
- Sonate op.2 n°3 - final
- Sonate op.10 n°3 - 1er mvt

- une œuvre parmi :

- Schumann : Allegro op. 8
- Scriabine : 4e Sonate opus 30
- Liszt : Sonate *Après une lecture de Dante*
- Rachmaninov : Sonate n°2 1er mvt (version 1931)
- Prokofiev : Sonate n°6 1er mvt

Et

- un déchiffrage

(durée totale max. 20 mn)