

ROMANS

[Belleville Blues](#)

Joseph BIALOT
848 BIA

Romancier français d'origine polonaise, J. Bialot évoque le charme du quartier populaire de Belleville où il arrive en 1930 : accents d'immigrés, vieux balcons, ruelles à pavillons, rails désaffectés.

[Avant le déluge](#)

Henri RACZYMOW
848 RAC

Belleville, années 1950. Un jeune garçon de retour de colonie de vacances découvre d'un oeil neuf son grand-père, vieux ramasseur de vêtements usagés. Décrit Belleville et ses ruelles, la communauté juive et ses rendez-vous traditionnels dans le vieux Paris.

[Dans le jardin de casque d'or : entre Belleville et Menilmontant](#)

Marie BRANTONNE
BRA

M. Brantôme raconte ses vingt ans de combat contre l'office HLM au sujet d'une maison achetée dans une ruelle de Belleville, dans laquelle fut tourné [Casque d'or](#) de Jacques Becker. Le soutien de la presse et des gens de cinéma aida Marie et son mari à vaincre une administration kafkaïenne.

[Jours tranquilles à Belleville](#)

Thierry Jonquet
JON

Thierry Jonquet, auteur de romans noirs français, habite Belleville depuis quinze ans. Ce récit qui montre des instantanés, des croquis, des choses déjà vues, compose un portrait pour le moins iconoclaste de ce quartier mythique de Paris...

A partir d'une interrogation liée à l'importance attribuée à la rue dans la vie de quartier, l'auteur examine la notion de retour à la rue en liant l'évolution sociologique des espaces urbains aux évolutions de leurs paysages. Il analyse les processus de gentrification et de privatisation ainsi que la légitimité de ces concepts au regard des formes de sociabilité ainsi établies.

PHOTOS

[Le regard d'un photographe sur Belleville, Ménilmontant, Charonne](#)

Henri Guerard
779 GUE

[Belleville, Menilmontant](#)

Willy Ronis
779 RON

[La traversée de Belleville](#)

Willy Ronis
779 RON

[Regard sur mon quartier : Belleville vu par des enfants](#)

779 REG

[Au 44, rue de Ménilmontant : 36 appartements dans Paris](#)

Henri Gaudin
720.4 GAU (RESERVE CENTRALE)

BANDES DESSINÉES

[Belleville story, Avant minuit](#)

Arnaud Malherbe
BD MAL

Au cours d'une seule et même nuit, à Belleville, Freddy, l'homme de main d'un petit truand, a pour mission de tuer un Chinois arrivé à l'aéroport de Roissy. La nuit s'annonce longue. Prix coup de coeur Quai des bulles 2010.

ESSAIS

[Belleville des juifs tunisiens](#)

Patrick Simon
305.8 SIM

Avec les juifs tunisiens, la scène bellevilloise, déjà riche d'expériences migratoires, acquiert un nouveau visage. Ainsi va ce quartier, qui ne les a pas attendus pour se faire un nom.



Belleville notre quartier



sélection de livres
disponibles à la
bibliothèque Couronnes
avril 2012

TOUTE L'INFO
au 3975* et
sur PARIS.FR

*Prix d'un appel local à partir d'un poste
fixe sauf tarif propre à votre opérateur

MAIRIE DE PARIS

DOCUMENTAIRES

[Belleville, mon village](#)

Clément Lepidis
944.36 LEP
(usuel, *non empruntable*)

[Vie et histoire du XXème arrondissement](#)

Simon Lacordaire
944.36 PAR
L'histoire, les promenades et le dictionnaire des rues.

[Le XXème arrondissement : la montagne à Paris](#)

944.36 PAR
Retrace la vie et l'histoire de l'arrondissement qui occupe le point le plus élevé de la capitale. Habitat, vie sociale et politique, urbanisation, activités, transformations, sont évoqués dans leur évolution au cours des siècles. Longtemps oublié, c'est aujourd'hui un lieu à la mode, où s'installent des créateurs, renouant avec la tradition de convivialité de cet arrondissement.

[Belleville, Belleville : visages d'une planète](#)

Françoise Morier
914.436 MOR
Une confrontation de diverses représentations de ce quartier parisien. Réunit des récits de vie issus d'entretiens avec des habitants de Belleville, des photographies (environ 150) et des textes de synthèse écrits par des spécialistes.

[Belleville secret : Ménilmontant, Père-Lachaise, Charonne](#)

Malika Turin
914.436 TUR
Une promenade au coeur du quartier parisien de Belleville, du boulevard de Belleville à la rue de Ménilmontant, de Charonne à Gambetta, de Bagnollet au cimetière du Père-Lachaise.

[Belleville : de l'annexion à la Commune](#)

Gérald Dittmar
944.36 DIT
Restitution des journées révolutionnaires de Belleville au printemps de 1871, à partir de témoignages et des recherches d'historiens. Axée sur la vie du quartier, cette étude retrace la chronologie du soulèvement des débuts de la République à la répression.

[La rue des Amandiers : mémoire d'un quartier parisien](#)

Cécile Petitot
944.36 PET
Ouvrage constitué à partir d'une exposition consacrée à la rue des Amandiers et à l'histoire des quartiers de Belleville-Ménilmontant à Paris. Il vise à faire découvrir les artisans et les activités de fabrication encore existantes à l'heure actuelle : la petite métallurgie et le travail du cuir. L'ensemble s'inscrit dans le cadre d'un projet pédagogique destiné aux enfants et enseignants.

[La rue, village ou décor ? : parcours dans deux rues de Belleville](#)

Eric Charmes
914.436 CHA
A partir d'une interrogation liée à l'importance attribuée à la rue dans la vie de quartier, l'auteur examine la notion de retour à la rue en liant l'évolution sociologique des espaces urbains aux évolutions de leurs paysages. Il analyse les processus de gentrification et de privatisation ainsi que la légitimité de ces concepts au regard des formes de sociabilité ainsi établies.

[Éléments pour une histoire du bas-Belleville](#)

la Bellevilleuse
944.36 BEL

RESERVE CENTRALE

[Belleville au 19e siècle, du faubourg à la ville](#)

Gérard Jacquemet
944.36 JAC (*RESERVE CENTRALE*)

[Moi, Maurice, bottier à Belleville : histoire d'une vie](#)

Michel Bloit
926 ARN (*RESERVE CENTRALE*)
M. Arnoult est un des derniers artisans bottiers de Belleville, autrefois le grand centre de la fabrication de la chaussure de luxe parisienne. Installé depuis 1937 dans une des plus anciennes maisons du quartier, il a reçu Michel Bloit tous les vendredis pendant plus d'un an pour lui raconter sa vie.

[Belleville, histoire d'une localité parisienne pendant la révolution](#)

Ph.Dally
944.361 DAL (*RESERVE CENTRALE*)

[Belleville, scènes de la vie populaire](#)

Robert Garric
944.36 GAR (*RESERVE CENTRALE*)

[Lettre ouverte au maire de Paris à propos de la destruction de Belleville : suivie de divers documents et libelles relatifs au refus de destruction](#)

Sophie Herszkowicz
711 HER (*RESERVE CENTRALE*)
Est parue pour la première fois sous forme de brochure en mai 1992. Pour la présente édition, le texte en a été revu par l'auteur. Dénonce les opérations de destruction du quartier de Belleville menées par la municipalité et décrit la résistance de la population. Aujourd'hui, le dernier quartier de la Courtille, au bas de Belleville, n'est pas encore détruit.